MEMORIA ANUAL

FUNDACIÓN VÍCTIMAS DEL TERRORISMO 2016

MEMORIA 2016

ANNUAL REPORT

FUNDACIÓN
VÍCTIMAS
DEL
TERRORISMO

SUMARIO

6 Editorial

10 Fines de la Fundación

11 Organigrama

12 Patronato

13 Mecenas

14 FONDO ASISTENCIAL

21 MEMORIA DE ACTIVIDADES
22 Concierto "In Memoriam"
25 Homenaje a las víctimas del 11-M
28 Exposición "Once de Marzo"
31 Homenaje en el Congreso de los Diputados
34 Curso de Verano
37 Premios de la Fundación Víctimas del Terrorismo
40 "Las víctimas de ETA en el cine y la literatura"
43 Memoria de Vida
46 Aula Social del Teatro Real
49 Nueva identidad corporativa
52 Redes sociales

54 PROYECTOS EN COLABORACIÓN

59 MEMORIA ECONÓMICA

Editorial 6

Aims Of The Foundation 10

Organization Chart 11

Board Of Trustees 12

Sponsors 13

ASSISTANCE FOND 14

ACTIVITIES REPORT 21

'In Memoriam' Concert 22

Tribute To The Victims Of 11-M 25

Once De Marzo Exposition 28

Tribute At The Parliament 31

Summer Course 34

Victims of Terrorism Foundation Awards 37

"ETA'S Victims In Film And Literature" 40

Memory Of Life 43

Social Hall At The Teatro Real 46

New Corporate Identity 49

Social Network 52

JOINT VENTURE 54

ECONOMIC REVIEW 59

SUMMARY

Un relato contra el olvido y la manipulación de la memoria

MARIMAR BLANCO
Presidenta de la Fundación Víctimas del Terrorismo

No pocas veces hemos dicho que el camino de la memoria ha sido —y sigue siendo— un camino largo y difícil, en el que hoy más que nunca corremos el riesgo de que los asesinos y sus legitimadores adulteren la historia para blanquearla.

Y es que hoy en día, frente a la inexistencia de consenso, existe una lucha por ganar la batalla del relato, protagonizada por la escenificación de narraciones falaces que buscan conseguir legitimidad social y política, un riesgo para la víctimas que el escritor italiano Baldo Carollo ha considerado una nueva forma de violencia, consistente en "corromper la verdad, contaminar lo ocurrido, y destruir el recuerdo y la memoria".

Para Maite Pagazaurtundúa, este "negacionismo" es conocido "como el intento de blanquear su responsabilidad histórica sobre los hechos del pasado, la imposición de una estrategia que busca rebajar la percepción de la gravedad del terror cotidiano", que solo puede ser combatido con la presencia de las víctimas, de todas las víctimas, en la construcción del relato, porque, llegados a este punto, es donde la voz de la víctima debe combatir el olvido y, lo que es más importante, impedir la manipulación de la memoria por parte de los asesinos o de quienes colaboraron directamente con ellos.

A lo largo de cinco décadas, la banda terrorista ETA ha dejado tras de sí cientos y cientos de víctimas. Cientos y cientos de inocentes que, de una forma u otra, vieron truncadas sus vidas, soportaron la violación de sus derechos y tuvieron que enfrentarse a la indiferencia de una parte de la sociedad. Esa dolorosa situación sigue aún en cierto modo latente en algunas partes de Euskadi y Navarra, donde todavía hay quien continúa legitimando y aplaudiendo a los asesinos.

Esta realidad, obvia para los que la hemos padecido, y escrita día a día en los titulares de los periódi-

Desde el rechazo absoluto a la violencia, entre todos debemos hacer perdurar un relato en el que gana la libertad frente a la imposición totalitaria...

cos y en las cabeceras de los telediarios, pretende ahora tergiversarse torticera e interesadamente. Primero fuimos agredidos con sus armas y ahora lo somos con su dialéctica. Por eso es este un momento crucial. Está en juego la consolidación o no de la Verdad, la Memoria y la Justicia, pero también lo está el reconocimiento de la Dignidad de las víctimas, de todas y cada una de ellas: los asesinados, los heridos, los torturados, los secuestrados, los extorsionados o los amenazados y, cómo no, sus familias.

No podemos olvidar que la organización terrorista, y su entorno de partidarios y seguidores, no solo no ha condenado nunca un solo episodio de su larga historia de terror, sino que además no ha escatimado esfuerzos en ensalzarlos. Si durante años su objetivo fue someter y oprimir a los españoles por la fuerza, hoy lo que pretenden es eludir su responsabilidad, evitar las consecuencias que sus actos tienen en un Estado de Derecho y disfrazar sus delitos. Quienes ocultaban su rostro bajo pasamontañas, ahora que han sido derrotados por las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, pretenden hacernos creer que tienen una cara "amable". Tienen hasta la desfachatez de considerarse "presos políticos".

Por todo ello, este es un momento en el que todos tenemos que aportar nuestro grano de arena para construir este nuevo tiempo de justicia y libertad, en el que las víctimas, con nuestro relato, debemos ocupar el espacio público que nos corresponde, luchando contra el olvido de tantos inocentes que ya no están y no pueden reivindicar justicia y memoria. Víctimas de ETA, GRAPO, grupos yihadistas o cualquier otra organización, víctimas todas ellas de la sinrazón terrorista.

Desde el rechazo absoluto a la violencia, con el objetivo de evitar que en el futuro se vuelva a repetir el horror que hemos vivido, entre todos debemos hacer perdurar un relato en el que gana la libertad frente a la imposición totalitaria, un relato en el que gana la justicia frente a la impunidad que ahora buscan quienes tanto daño han causado, un relato en el que ganan la verdad y la memoria frente a la mentira y el olvido; en definitiva, un relato que no permita justificar lo que nunca jamás puede tener justificación, como es el uso de la violencia. Y más aún cuando España, como el resto de países de nuestro entorno, sigue estando bajo la amenaza del terrorismo yihadista.

Un Estado de Derecho fuerte y consolidado como el español no debe mandar mensajes que puedan ser interpretados como un signo de debilidad frente a la violencia. Los terroristas, sean del signo que sean, deben saber que en España no son los asesinos quienes imponen las reglas y que el ordenamiento jurídico se aplica con todas sus consecuencias.

La unidad de los demócratas frente al terror es y debe seguir siendo una de nuestras señas de identidad.

An account against forgetting and manipulating of memory

MARIMAR BLANCO
Foundation President

Not infrequently we have said that the path of memory has been -and continues to be- a long and difficult road, in which today more than ever we take the risk of the assassins and their apologists to adulterate history to whitewash it.

And today, face to the absence of consensus, there is a struggle to win the battle of the story, carried out by the staging of fallacious narratives seeking social and political legitimacy, a risk to the victims that the Italian writer Baldo Carollo considered as a new form of violence, consisting of "corrupting the truth, contaminating what happened, and destroying memory and rememberance."

For Maite Pagazaurtundua, this "denialism" is known "as the attempt to whittle its historical responsibility over the events of the past, the imposition of a strategy that seeks to reduce the perception of the gravity of everyday terror", which can only be fought with presence of the victims, of all the victims, in the construction of the story, because, at this point, it is where the victims' voice must fight the forgetfulness and, more importantly, to prevent the manipulation of the memory by the killers or by those who collaborated directly with them.

For five decades, the terrorist group ETA has left hundreds and hundreds of victims behind. Hundreds and hundreds of innocents who, in one way or another, saw their lives truncated, endured the violation of their rights and had to face the indifference of a part of society. That painful situation is still somehow latent in parts of Euskadi and Navarra, where there are still those who continue to legitimize and applaud the killers.

This reality, obvious to those who have suffered, and written day by day in the headlines and in the headlines of tel-

From the absolute rejection of violence, we must all endure a story in which freedom gains in the face of totalitarian imposition...

evision news, now pretends to twist it in their own interest. First we were attacked with their weapons and now we are dealing with their dialectics. That is why this is a crucial moment. At stake is not only whether Truth, Memory and Justice are consolidated, but so is the recognition of the dignity of the victims, of each and every one of them: the murdered, the wounded, the tortured, the kidnapped, the extorted or the threatened and, of course, their families.

We cannot forget that the terrorist organization, and its environment of supporters and followers, not only has never condemned a single episode of its long history of terror, but also has spared no effort in extolling them. If for years their objective was to subjugate and oppress the Spanish people by force, today they pretend to avoid their responsibility, to avoid the consequences that their actions have in a State of Law and to disguise their crimes. Those who hid their faces under ski masks, now that they have been defeated by the State Security Forces, pretend to make us believe that they have a "kind" face. They even have the nerve to consider themselves "political prisoners".

For all this, this is a time when we all have to contribute to build this new time of justice and freedom, in which the victims, with our story, must occupy the public space that corresponds to us, fighting against the forgetfulness of so many innocents who are no longer and cannot claim justice and memory. Victims of ETA, GRAPO, jihadist groups or any other organization, all victims of terrorist unreason.

From the absolute rejection of violence, in order to avoid repeating the horror that we have experienced in the future, we must all endure a story in which freedom gains in the face of totalitarian imposition, a story in which justice defeats impunity now sought by those who have caused so much damage, a story in which truth and memory win over lies and oblivion; briefly, a story that cannot justify what can never be justified, such as the use of violence. And even more when Spain, like the rest of our countries, is still under the threat of jihadist terrorism.

A strong and consolidated Rule of Law such as Spanish should not send messages that could be interpreted as a sign of weakness in the face of violence. Terrorists, whatever their sign is, must know that in Spain it is not the murderers who impose the rules and that the legal system is implemented with all its consequences.

The unity of the Democrats in the face of terror is and should remain one of our core values.

FINES DE LA FUNDACIÓN
AIMS OF THE FOUNDATION

La Fundación tiene por objeto:

- Promover y divulgar los valores democráticos, la defensa de los derechos humanos, la pluralidad y la libertad de los ciudadanos.
- Fomentar en todos los ámbitos una mejor comprensión de la situación del colectivo de víctimas del terrorismo.
- Prestar la ayuda necesaria en su vertiente asistencial a las víctimas del terrorismo y a sus familias.
- Colaborar con otras fundaciones y asociaciones en aquellas actividades que vienen realizando y que persigan fines similares a los enunciados en este artículo.
- Prestar asesoramiento y apoyo a la gestión de dichas fundaciones y asociaciones.
- Impulsar becas para el estudio de estas materias y promover intercambios culturales.
- Realizar todo tipo de actividades formativas, seminarios, cursos y campañas de divulgación relacionadas con los fines enunciados.
- Promover, organizar y coordinar la celebración de exposiciones, muestras o salones monográficos, estables o itinerantes, relativos a dichos fines.
- Ejecutar programas de carácter internacional que tengan como objetivo la sensibilización de las instituciones, organizaciones, políticas y ciudadanas, y en general, de la opinión pública internacional sobre los efectos de la violencia terrorista.
- Crear un fondo cultural de carácter permanente en memoria de las víctimas.

The Foundation aims to:

- Promote and disseminate the values of democracy, the defence of human rights, plurality and the freedom of citizens.
- Work towards a better understanding of the situation of victims of terrorism in all areas.
- Provide the welfare support required by victims of terrorism and their families.
- Collaborate with other foundations and associations in those activities being carried out and which pursue similar aims to those set forth in this article.
- Provide advice and support for the management of these Foundations and Associations.
- Award scholarships for the study of these issues and foster cultural exchanges.
- Perform all kinds of training activities, seminars, courses and campaigns for the dissemination of the purposes specified.
- Promote, organize and coordinate the holding of special-interest or monographic exhibitions, permanent or travelling, related to these purposes.
- Implement programmes of an international nature aimed at raising the awareness of institutions, organizations, political and citizen, and in general, of international public opinion on the effects of terrorist violence.
- Create a permanent cultural fund in memory of the victims.

ORGANIGRAMA

ORGANIZATION CHART

PRESIDENTA
President

VICEPRESIDENTA
Vice President

VICEPRESIDENTE SEGUNDO
Second Vice President

El Patronato de la Fundación, integrado por representantes de la Administración, de los mecenas y de los colectivos de víctimas del terrorismo, acordó, en su reunión del 30 de octubre de 2012, el nombramiento de Marimar Blanco como presidenta. Ángeles Pedraza y Tomás Caballero ocupan las dos vicepresidencias, según acordó también el Patronato en la citada reunión.

At its meeting held on 30th October 2012, the Foundation's Board of Trustees, composed of representatives from the Administration, patrons and victims of terrorism groups, agreed to appoint Marimar Blanco as President and Ángeles Pedraza and Tomás Caballero as the two Vice Presidents. Adolfo Suárez is the Honorary President.

PATRONATO BOARD OF TRUSTEES

Marimar Blanco Garrido	Presidenta | President
Ángeles Pedraza Portero	Vicepresidenta | Vice President
Tomás Caballero Martínez	Vicepresidente | Vice President

PATRONOS PATRONS

Luis Aguilera Ruiz	Subsecretario del Ministerio del Interior | Undersecretary of the Ministry of the Interior
Felipe Martínez Rico	Subsecretario del Ministerio de Hacienda y Función Pública | Undersecretary of the Ministry of Finance & Civil Service
José María Jover Gómez-Ferrer	Subsecretario del Ministerio de la Presidencia y para las Administraciones Territoriales | Undersecretary of the Ministry of the Presidency & for the Territorial Administrations
José Canal Muñoz	Subsecretario del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte | Undersecretary of the Ministry of Education, Culture and Sport
Abel Matutes Juan	Empresario | Business owner
Gorka Landaburu Illarramendi	Periodista | Journalist
Francisco José Llera Ramo	Catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad del País Vasco y director del Euskobarómetro | Chair of Political Science and Administration of Basque Country University and Euskobarometro director
Francisco González Rodríguez	Presidente del BBVA | Chairman & CEO BBVA
Federico de la Hoz García	Director de la Fundación Iberdrola | Director of Fundación Iberdrola
Francisco Zaragoza Lluch	Presidente de la Asociación Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado Víctimas del Terrorismo | President of Asociación Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado Víctimas del Terrorismo
Ana Iríbar Cuartero	Presidenta de la Fundación Gregorio Ordóñez | President of Fundación Gregorio Ordóñez
Joaquín Vidal Ortiz	Presidente de la Federación Autonómica de Asociaciones de Víctimas del Terrorismo | President of Federación Autonómica de Asociaciones de Víctimas del Terrorismo
Natividad Rodríguez Lajo	Presidenta de la Fundación Fernando Buesa Blanco | President of Fundación Fernando Buesa Blanco
Alfonso Sánchez Rodrigo	Presidente de la Asociación Víctimas del Terrorismo | President of Asociación Víctimas del Terrorismo
Pilar Manjón Gutiérrez	Representante de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo | Representative of Asociación 11-M Afectados del Terrorismo
Montserrat Torija Noguerales	Secretaria del Patronato. No Patrono. Directora-gerente de la Fundación | Board of Trustees Secretary - Non Patron. Foundation Managing Director

COMISIÓN EJECUTIVA DEL PATRONATO
BOARD OF TRUSTEES EXECUTIVE COMMITTEE

Marimar Blanco Garrido	Presidenta de la Fundación | Foundation President
Luis Aguilera Ruiz	Patrono de la Fundación | Foundation Patron
Francisco José Llera Ramo	Patrono de la Fundación | Foundation Patron
Montserrat Torija Noguerales	Secretaria de la Comisión Ejecutiva. No Patrono. Directora-gerente de la Fundación | Executive Committee Secretary - Non Patron. Foundation Managing Director

MECENAS

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DEL INTERIOR
GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE SANIDAD, SERVICIOS SOCIALES E IGUALDAD
GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE DEFENSA
GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE FOMENTO
Telefónica
BBVA
Santander
FUNDACION RAMON ARECES
Fundación IBERDROLA
FUNDACION ACS
Comunidad de Madrid
Junta de Castilla y León
GENERALITAT VALENCIANA
GOBIERNO de CANTABRIA
¡MADRID!
fundación ICO
RED ELÉCTRICA DE ESPAÑA
fundación montemadrid
Nafarroako Gobernua
Gobierno de Navarra
JUNTA DE EXTREMADURA
DGT
Dirección General de Tráfico
CORREOS
El Corte Inglés
rtve

FONDO ASISTENCIAL

ASSISTANCE FOND

katemangostar / Freepik

AYUDAS A **VÍCTIMAS DE ATENTADOS** TERRORISTAS EN 2016

WELFARE AIDS TO VICTIMS OF TERRORISM IN 2016

Durante el año 2016, la Fundación ha continuado desarrollando su labor asistencial a las víctimas del terrorismo y a sus familiares. Esta labor constituye uno de los proyectos que en cada ejercicio económico adquieren un especial protagonismo, de forma que la ayuda asistencial directa a víctimas del terrorismo es una prioridad ineludible llevada a cabo tanto por la propia Fundación, como en colaboración con otras asociaciones y fundaciones, asignando a la cobertura directa de necesidades de las víctimas gran parte del presupuesto total aprobado anualmente.

La finalidad de esta ayuda asistencial directa es, en cualquier caso, cubrirlas necesidades que se les plantean a las víctimas y que no están previamente atendidas por las Administraciones Públicas en virtud de la normativa vigente. Se trata, por tanto, de ayudas complementarias al sistema público de atención a víctimas del terrorismo.

El importe total de las ayudas asistenciales directas a las víctimas del terrorismo canalizadas a través de la Fundación Víctimas del Terrorismo en el ejercicio 2016 ascendió a la cantidad de 202.672,70 euros.

La finalidad de esta ayuda es cubrir aquellas necesidades que se les plantean a las víctimas y que no están previamente atendidas por las Administraciones Públicas en virtud de la normativa vigente

All along 2016, the Foundation has kept carrying on its assistance works for the victims of terrorism and their relatives. This work represents one of the projects in which every fiscal year acquires a special prominence, being that welfare aid an inescapable priority developed not only by the Foundation itself, but also collaborating with other associations and foundations, covering directly the needs of the victims with a great part of the annually-approved budget.

The goal of this direct welfare aid is, thus, covering the needs that may arise and which are not responded in advance by the Public Administration according to current regulations. It is, therefore, a case of complementary welfare aids to the victims of terrorism's attention public system.

The total amount of the direct assistance to victims of terrorism channelled through the Victims of Terrorism Foundation in the fiscal year 2016, reached 202,672.00 Eur.

ANÁLISIS DE LAS AYUDAS PRESTADAS POR LA FUNDACIÓN VÍCTIMAS DEL TERRORISMO

ANAYSIS OF THE AIDS PROVIDED BY THE VICTIMS OF TERRORISM FOUNDATION

NÚMERO DE VÍCTIMAS RECEPTORAS DE LAS AYUDAS ASISTENCIALES

Durante el año 2016, la Fundación distribuyó ayudas a un total de 120 personas víctimas de atentados terroristas o sus familiares.

IMPORTE AL QUE ASCIENDEN LAS AYUDAS ASISTENCIALES A VÍCTIMAS

La Fundación destinó por este concepto, en el año 2016, la cantidad de 202.672,70 euros. La cantidad media en ayudas asistenciales durante este ejercicio asciende, por tanto, a 1.688,94 euros por ayuda, variando esta cifra en función de la situación atendida en cada caso.

ANÁLISIS DE LAS AYUDAS ASISTENCIALES SEGÚN EL ORIGEN DE LA SOLICITUD

La Fundación Víctimas del Terrorismo distribuyó un total de 398 ayudas asistenciales, pudiendo afectar estas ayudas a una o varias personas, en función del tipo de ayuda concreta. Las ayudas se canalizan, previa solicitud dirigida a la Fundación, por asociaciones y colectivos de víctimas del terrorismo y organismos pertenecientes a las Administraciones Públicas (entre las que destaca, sin lugar a dudas, el Ministerio del Interior):

- La Dirección General de Apoyo a Víctimas del Terrorismo del Ministerio del Interior canalizó 366 solicitudes de ayuda asistencial, por un importe de 174.688,92 euros.
- La Asociación 11-M Afectados del Terrorismo realizó 13 solicitudes de ayuda asistencial, por un importe total de 18.192,44 euros.
- La Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT) realizó 13 solicitudes de ayuda asistencial, por un importe total de 3.919,18 euros.
- La Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11-M realizó cinco solicitudes de ayuda asistencial, por un importe total de 5.764,76 euros.

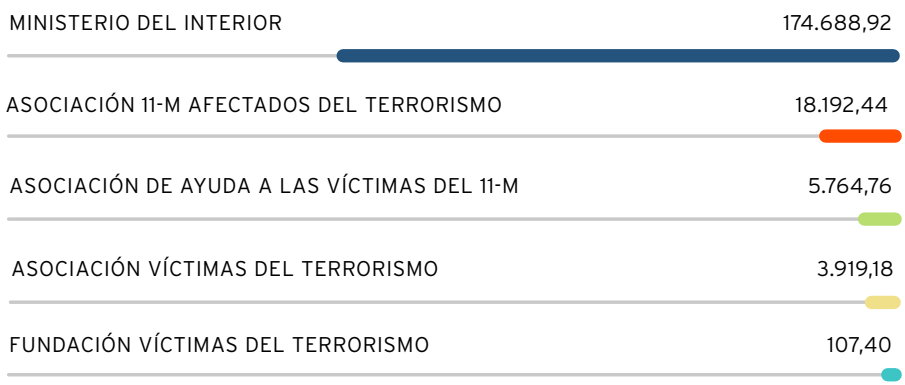
El gráfico 1 resume los datos estadísticos de las ayudas asistenciales prestadas por la Fundación Víctimas del Terrorismo, en función del origen de la solicitud.

ANÁLISIS DE LAS AYUDAS POR CONCEPTOS

Del análisis de todas las ayudas prestadas por la Fundación Víctimas del Terrorismo en el período comprendido entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2016, según el concepto por el que estas son prestadas, y con independencia de qué entidad solicita la colaboración de la Fundación, los datos durante el período medido son:

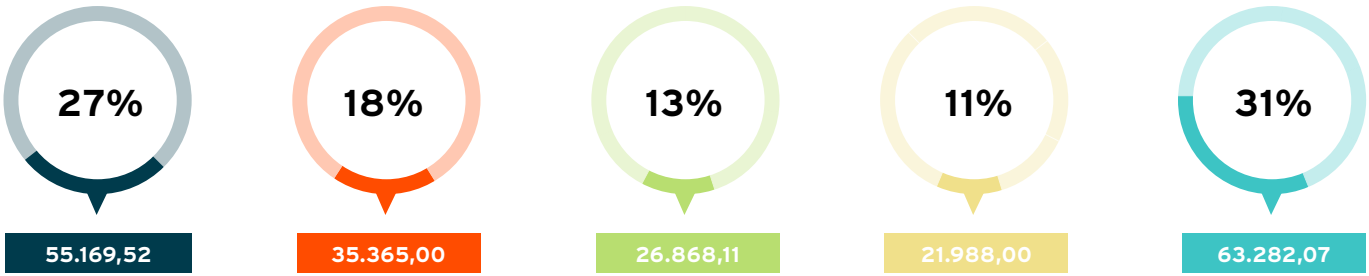
1. ORIGEN E IMPORTE DE LAS AYUDAS CONCEDIDAS EN 2016

ORIGIN AND AMOUNT OF THE WELFARE AIDS GRANTED IN 2016



2. TIPOS DE AYUDAS SOLICITADAS EN 2016

TYPES OF WELFARE AIDS REQUESTED IN 2016



- ECONOMIC SUPPORT
- PSYCHOLOGICAL AND PSYCHOTHERAPEUTIC SUPPORT
- TRAINING STUDIES ASSITANCE
- MEDICAL EXPENSES
- OTHER ASSITANCES - FAMILY SUPPORT

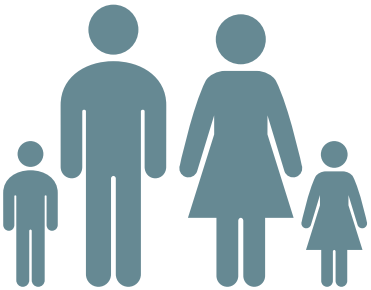
- Otras ayudas/ayuda familiar. En este apartado se incluyen diferentes ayudas de carácter económico consistentes en ayudas a familias para productos de primera necesidad, así como gastos de suministros tales como electricidad y otros gastos de vivienda. Por este concepto se han destinado ayudas por un importe de 63.282,07 euros.
- Ayuda económica. Dentro de este apartado se encuadran las ayudas prestadas a diferentes víctimas que, como consecuencia de un atentado terrorista, han sufrido secuelas físicas de gran envergadura o una situación familiar especialmente desfavorecida. Estas ayudas se agrupan dentro del programa de "gran invalidez", a cuyos beneficiarios se les asignan ayudas económicas mensuales de carácter permanente en cada ejercicio. Por este concepto se han destinado ayudas por un importe de 55.169,52 euros.
- Gastos médicos. Este concepto engloba gastos hospitalarios, médicos, farmacológicos, terapéuticos, protésicos, etc., necesarios para la recuperación de las lesiones físicas sufridas por las víctimas de atentados, o bien para sufragar cualesquiera gastos de tipo médico de las víctimas o sus familiares directos, aunque estos no tengan una relación directa con los atentados. Por este concepto se han destinado ayudas por un importe de 21.988,00 euros.
- Ayuda psicológica/psicoterapia. Se refiere a las ayudas prestadas para hacer frente a los daños psicológicos sufridos por las víctimas o sus familiares como consecuencia de atentados terroristas. Por este concepto se ha destinado un importe de 35.365,00 euros.
- Ayuda a estudios/formación. Engloba este concepto las ayudas distribuidas para sufragar gastos de formación de las víctimas en diversos niveles, desde infantil hasta universitario, posgraduado, formación profesional, así como apoyo

extraescolar para aquellas víctimas que han experimentado una merma importante en su rendimiento académico como consecuencia de un atentado. Por este concepto se han destinado ayudas por un importe de 26.868,11 euros.

El gráfico 2 resume los datos estadísticos de las ayudas asistenciales prestadas por la Fundación Víctimas del Terrorismo, en función del concepto de la solicitud para este periodo.

ORIGEN DE LOS FONDOS

La actividad asistencial de la Fundación se atiende con los fondos recibidos directamente de subvenciones y donaciones; en este sentido, el apoyo de los mecenas de la Fundación resulta esencial para poder desarrollar esta actividad básica. En el cuadro de la página siguiente, se muestra el origen de los fondos empleados por la Fundación en las ayudas asistenciales a las víctimas del terrorismo y de la violencia de persecución, así como a sus familiares.



NUMBER OF VICTIMS RECEIVING WELFARE AIDS

During 2016, the Foundation distributed aids to 120 people having suffered terrorist attacks or their relatives.

COST THAT WELFARE AIDS TO VICTIMS AMOUNTS TO

The Foundation provided for this very concept the amount of 202,672.00 Eur. Consequently, the average amount of this fiscal year amounts to 1,688.94 Eur per aid, varying upon each individual.

ANALYSIS ON THE WELFARE AIDS ACCORDING TO THE ORIGIN OF THE REQUEST

The Victims of Terrorism Foundation distributed a total of 398 aids, regarding to one or more people, depending on the type of aid. The aid is channelled, following a request addressed to the Foundation, through associations and groups of victims of terrorism and bodies belonging to the Public Administrations (among which the Ministry of the Interior undoubtedly stands out):

- The Directorate General for Support to Victims of Terrorism of the Ministry of the Interior made 366 requests for assistance, reaching 174,688.92 euros.
- The 11-M Affected of Terrorism Association made 13 requests for assistance, reaching 18,192.44 euros.
- The Victims of Terrorism Association (AVT) made 13 requests for assistance, amounting 3,919.18 euros.
- 11-M Victims Assistance Association made five requests for assistance, amounting € 5,764.76.

The chart on page 16 summarizes the statistical data of the assistance provided by the Victims of Terrorism Foundation, depending on the origin of the request.

ANALYSIS ON THE AIDS BY CONCEPT

The analysis of all the aids provided by the Victims of Terrorism Foundation in the period counting from January 1 to December 31, 2016, according to the concept by which they are rendered, and regardless of which entity requests the collaboration from the Foundation, the data during the measured period are as follows:

- Other help/family support. This section includes different economic support consisting of aid to families for basic necessities, as well as expenses of supplies such as electricity and other housing expenses. For this concept, 63,282.07 euros have been allocated.
- Financial Assistance. This section includes endowment to victims who, as a result of a terrorist attack, have suffered large-scale physical sequelae or a particularly disadvantaged family situation. These aids are grouped under the "great disability" programme, whose beneficiaries are allocated monthly per-

MECENAS

SPONSORS OF THE FOUNDATION

MINISTERIO DEL INTERIOR	64.277,51
MINISTERIO DE SANIDAD, SERVICIOS SOCIALES E IGUALDAD	50.000,00
FUNDACIÓN IBERDROLA	36.000,00
BBVA	34.358,60
BANCO SANTANDER	10.437,30
DONACIONES PROCEDENTES DE OTROS MECENAS	4.524,29
DONACIONES DE PARTICULARES	2.075,00
AYUNTAMIENTO DE ALCOBENDAS	1.000,00

Pressfoto / Freepik

manent financial allowance each year. For this concept, aid has been allocated in the amount of 55,169.52 euros.

- Medical Expenses. This concept covers hospital, medical, pharmacological, therapeutic, prosthetic, etc. expenses necessary for the recovery of the physical injuries suffered by the victims of attacks, or to cover any medical expenses of the victims or their direct relatives, even though these may not be directly related to the attacks. For this concept 21,988.00 euros have been allocated.
- Psychological Help. It refers to aid provided to deal with the psychological damage suffered by victims or their relatives as a result of terrorist attacks. For this concept 35,365.00 euros have been allocated.
- Studies/Formation help. This concept includes the aid distributed to cover the cost of training victims at various levels, from children to university, postgraduate, vocational training, as well as out-of-school support for those victims who have experienced a significant decline in their academic performance as a result of an attack. For this purpose, aid has been earmarked for an amount of € 26,868.11

The chart on page 17 is a summary of the statistical data of the assistance provided by the Victims of Terrorism Foundation, based on the concept of the application for this period.

ORIGIN OF THE FUNDS

The assistance activity of the Foundation is met with funds received directly from grants and donations; in this sense, the support of the sponsors of the Foundation is essential to develop this basic activity. The chart on page 19 shows the origin of the funds used by the Foundation in assistance to victims of terrorism and prosecution, as well as their relatives.

MEMORIA DE ACTIVIDADES

ACTIVITIES REPORT

CONCIERTO *"In Memoriam"*

Sus Majestades los Reyes presidieron el 10 de marzo el XIV Concierto "In Memoriam", organizado por la Fundación Víctimas del Terrorismo en la víspera del aniversario del 11-M.

Don Felipe y Doña Letizia fueron recibidos por la vicepresidenta del Gobierno, ministra de la Presidencia y portavoz del Gobierno en funciones, Soraya Sáenz de Santamaría, y la presidenta de la Fundación, Marimar Blanco, a las puertas del Auditorio Nacional de Música.

Tras saludar a las autoridades y a los representantes de los colectivos de víctimas, los Reyes accedieron a la Sala Sinfónica, donde fue interpretado el Himno Nacional. A continuación, Marimar Blanco pronunció un discurso: "Nadie puede disfrazar de libertad ideológica o de expresión la apología del terrorismo o la colaboración con banda armada", señaló, añadiendo que "los terroristas tienen que saber que, por muchos intentos que hagan, nunca tendrán la última palabra, porque esta le corresponde a la democracia".

El público, puesto en pie, guardó un minuto de silencio en homenaje a todas las víctimas del terrorismo. Seguidamente, la Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE, bajo la dirección de Miguel Ángel Gómez y Javier Corcuera, interpretaron el Réquiem de Gabriel Fauré y la Sinfonía nº 5 en Do menor de Ludwig van Beethoven. Un concierto, retransmitido por Televisión Española y Radio Nacional de España, que fue posible gracias al patrocinio del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, la Corporación RTVE, la Fundación Montemadrid y el Ayuntamiento de Madrid.

Entre las autoridades asistentes, se encontraban el entonces presidente del Congreso de los Diputados, Patxi López; el entonces presidente del Tribunal Constitucional, Francisco Pérez de los Cobos; el presidente del Tribunal Supremo y del Consejo General del Poder Judicial, Carlos Lesmes; y los ministros en funciones del Interior, Jorge Fernández; de Educación, Cultura y Deporte, Íñigo Méndez de Vigo; y de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, Alfonso Alonso.

Por su parte, Marimar Blanco estuvo acompañada por Maite Pagazaurtundúa, expresidenta de la Fundación Víctimas del Terrorismo; Ángeles Pedraza, vicepresidenta de la misma; y los vocales Francisco Zaragoza, Joaquín Vidal, Ana Iríbar y Alfonso Sánchez, entre otros.

XIV Concierto homenaje VÍCTIMAS DEL TERRORISMO
AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA Orquesta Sinfónica y Coro RTVE
fundación montemadrid
¡MADRID!

'IN MEMORIAM' **CONCERT**

Their Majesties the Kings presided on March 10 the 14th In Memoriam Concert, organized by the Victims of Terrorism Foundation on the eve of the anniversary of 11-M.

Mr. Felipe and Mrs. Letizia were received by the Vice-President of the Government, Minister of the Presidency and acting spokesman of the Government, Soraya Sáenz de Santamaría, and the president of the Foundation, Marimar Blanco, at the entrance of the National Auditorium.

After greeting the authorities and the representatives of the groups of victims, the Monarchs entered the Symphonic Hall, where the National Anthem was played. Marimar Blanco then delivered a speech: "No one can conceal the justification of terrorism or collaboration with armed bands, either with ideological freedom or with expression one" he added, pointing out that "terrorists must know that, through many attempts, they will never have the last word, because it corresponds to democracy".

The audience, standing on their feet, observed a minute of silence in tribute to all the victims of terrorist attacks. Then, the Symphonic Orchestra and the TVE Choir, conducted by Miguel Ángel Gómez and Javier Corcuera, played Gabriel Fauré's Requiem and Ludwig Van Beethoven's Symphony No. 5 in C minor. The concert, broadcasted by the Spanish Television and the National Spanish Radio, was made true thanks to the sponsorship of the National Stage Arts and Music Institute, the RTVE Corporation, the Montemadrid Foundation and the Madrid City Council.

Among the authorities attending the concert were the then President of the Parliament, Patxi López; then President of the Constitutional Court of Justice, Francisco Pérez de los Cobos; the President of the Supreme Court of Justice and General Council of the Judiciary, Carlos Lesmes; and acting ministers of the Interior, Jorge Fernández; Education, Culture and Sports, Íñigo Méndez de Vigo; and Public Health, Social Services and Equity, Alfonso Alonso.

On her side, Marimar Blanco was accompanied by Maite Pagazaurtundúa, former president of the Victims of Terrorism Foundation and its vice-president, Ángeles Pedraza; and its vocals Francisco Zaragoza, Joaquín Vidal, Ana Iríbar and Alfonso Sánchez, among others.

HOMENAJE A LAS **VÍCTIMAS DEL 11-M**

El 12º aniversario del 11-M estuvo marcado por la unidad de las víctimas de aquellos brutales atentados, una unidad que quedó de manifiesto en el primer homenaje de la jornada, celebrado a las nueve de la mañana en la Puerta del Sol, por iniciativa de la Comunidad de Madrid.

A este acto acudieron la entonces presidenta de la Asociación Víctimas del Terrorismo, Ángeles Pedraza; la entonces presidenta de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, Pilar Manjón; y la presidenta de la Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11-M, Ángeles Domínguez, junto con la presidenta de la Fundación Víctimas del Terrorismo, Marimar Blanco. Entre las autoridades, destacó la asistencia del presidente del Gobierno en funciones, Mariano Rajoy; la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes; y la alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena.

Una hora después, en el exterior de la estación de Atocha, Pilar Manjón presidió otro emotivo acto de recuerdo, que volvió a contar con una nutrida presencia de representantes institucionales y políticos, así como de numerosas víctimas y familiares.

A las doce del mediodía, en el Parque del Retiro, se desarrollaron los actos organizados por la Asociación Víctimas del Terrorismo. En ellos estuvieron representadas las principales instituciones, administraciones y partidos políticos, al igual que las víctimas y sus familias. Después de la intervención de Ángeles Pedraza, se llevó a cabo la tradicional ofrenda de flores en el Bosque del Recuerdo.

Ya por la tarde, en las estaciones de Santa Eugenia y El Pozo, tuvieron lugar nuevos actos en recuerdo de las víctimas del 11-M, organizados por la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo.

Ese mismo día, en Bruselas, el subsecretario del Interior, Luis Aguilera, participó en el acto conmemorativo del Día Europeo de las Víctimas del Terrorismo. En él ofreció a la Unión Europea el apoyo de España para impulsar la Carta Europea de Derechos de las Víctimas del Terrorismo, explicando que nuestro país cuenta con un avanzado sistema integral de reconocimiento y apoyo, que ha sido presentado ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas y que puede ser exportado al resto de Estados europeos.

TRIBUTE TO THE **VICTIMS OF 11-M**

The 12th anniversary of the 11-M was characterised by the unity of the victims of those brutal attacks, a unit that was evident in the first tribute of the day, celebrated at nine o'clock in the morning at Puerta del Sol, following the initiative of the Community of Madrid.

This act was attended by the then president of the Victims of Terrorism Association, Ángeles Pedraza; the then president of the 11-M Affected of Terrorism Association, Pilar Manjón; and the president of the 11-M Victims Assistance Association, Ángeles Domínguez, along with the president of the Victims of Terrorism Foundation, Marimar Blanco. Among the authorities, the presence of the acting President of the Government, Mariano Rajoy; the President of the Community of Madrid, Cristina Cifuentes; and the Mayor of the city, Manuela Carmena.

An hour later, outside the Atocha station, Pilar Manjón presided over another emotional act of remembrance, which again had a large presence of institutional and political representatives, as well as numerous victims and relatives.

At twelve o'clock in the Retiro Park, the events organized by the Victims of Terrorism Association took place. There were represented the main institutions, administrations and political parties, as well as the victims and their families. After the intervention of Ángeles Pedraza, the traditional offering of flowers was carried out in the Forest of Remembrance.

Later in the afternoon, in the stations of Santa Eugenia and El Pozo, new events took place in memory of the victims of the 11-M, organized by the 11-M Affected of Terrorism Association.

That same day, in Brussels, Undersecretary of the Interior, Luis Aguilera, participated in the commemoration of the European Day of Victims of Terrorism. There he offered the European Union the support of Spain to promote the European Charter of Rights of Victims of Terrorism, explaining that our country has an advanced comprehensive system of recognition and support, which has been presented to the Security Council of the United Nations and can be exported and implemented in other European States.

EXPOSICIÓN
"ONCE DE MARZO"
ONCE DE MARZO EXPOSITION

La exposición “Once de Marzo”, dedicada a la memoria de las víctimas y heridos de los atentados del 11-M, fue inaugurada el 7 de marzo en el Museo Nacional de Antropología por el ministro del Interior en funciones, Jorge Fernández; la Defensora del Pueblo, Soledad Becerril; y la presidenta de la Fundación Víctimas del Terrorismo, Marimar Blanco, entre otras autoridades. La muestra permaneció abierta al público hasta el 22 de mayo y recibió más de 13.000 visitas.

Estaba compuesta por cuatro instalaciones museográficas distintas, repartidas por los diversos ámbitos expositivos del Museo. En las salas de exposición temporal, el público pudo apreciar el resultado del nuevo proyecto fotográfico de Eduardo Nave, quien, durante cuatro años seguidos (2010-2013), se subió a los trenes de Cercanías que cubren la línea de Santa Eugenia, El Pozo y Atocha, siempre en la mañana del 11 de marzo, para retratar con su cámara la cotidianidad de los escenarios en los que se produjo la tragedia.

La segunda instalación, desarrollada en el espacio central del Museo, mostraba una parte representativa de los miles de fotografías, grabaciones, documentos, objetos y mensajes que integran el denominado Archivo del Duelo. Un particular archivo que recopila todos aquellos materiales que los ciudadanos depositaron espontáneamente en las tres estaciones donde se produjeron los atentados, materiales que fueron recogidos y catalogados por especialistas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

La tercera instalación, titulada “Poema de emociones”, era un montaje de carácter interactivo que permitía leer algunos de los más de 1.000 mensajes escritos por los visitantes de la exposición.

Por último, el Museo hizo uso de su verja para instalar en ella su cuarto montaje, denominado “En tu nombre”: unas grandes letras de madera lacadas en blanco, que representaban las iniciales de los nombres de las víctimas.

Organizada por el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, la Fundación Víctimas del Terrorismo y el Museo Nacional de Antropología, la muestra contó con la colaboración de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, la Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11-M, Renfe, la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, el Archivo Histórico Ferroviario y el Museo del Ferrocarril.

The exhibition "Once de Marzo", dedicated to the memory of the victims and wounded of the 11-M attacks, was inaugurated on March 7 at the National Museum of Anthropology by the Minister of the Interior, Jorge Fernández; the Ombudsman, Soledad Becerril; and the president of the Victims of Terrorism Foundation, Marimar Blanco, among other authorities. The exhibition remained open to the public until May 22 and received more than 13,000 visits.

It was composed by four different museographic facilities, distributed by the diverse exhibition areas of the Museum. In the temporary exhibition halls, the public was able to appreciate the result of Eduardo Nave's new photographic project, who, for four consecutive years (2010-2013), took the trains covering the line of Santa Eugenia, El Pozo and Atocha, always on the morning of March 11, to portray with his camera the daily life of the scenarios in which the tragedy occurred.

The second installation, developed in the central space of the Museum, showed a meaningful part of the thousands of photographs, recordings, documents, objects and messages that make up the Archive of the Duel. A particular archive that collects all those materials that citizens spontaneously deposited in the three stations where the attacks occurred, materials that were collected and catalogued by specialists of the Higher Council of Scientific Research (CSIC).

The third exposition, entitled "Poema de emociones", was an interactive montage that allowed reading some of the more than 1,000 messages written by visitors to the exhibition.

Finally, the Museum made use of its fence to install in it its fourth assembly, denominated "En tu nombre": wooden lacquered letters in white, which represented the initials of the names of the victims.

Organized by the Memorial Centre for Victims of Terrorism, the Victims of Terrorism Foundation and the National Museum of Anthropology, the exhibition was sponsored by the 11-M Affected of Terrorism Association, the 11-M Victims Assistance Association, RENFE, the Foundation of the Spanish Railways, the Historical Railway Archive and the Railway Museum.

HOMENAJE EN EL
CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

TRIBUTE AT THE PARLIAMENT

El Congreso de los Diputados abrió sus puertas el 28 de junio para celebrar el Día de las Víctimas del Terrorismo, con un acto encabezado por el entonces presidente de la Cámara Baja, Patxi López. A este homenaje asistieron la presidenta de la Fundación Víctimas del Terrorismo, Marimar Blanco; el presidente de la Asociación Víctimas del Terrorismo, Alfonso Sánchez; y el presidente de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo, Eulogio Paz, entre otros representantes.

De forma excepcional, este año la celebración se retrasó un día (habitualmente es el 27 de junio) para evitar que coincidiera con la jornada siguiente a las elecciones generales. El Día de las Víctimas del Terrorismo fue instituido en 2010, a través de una declaración institucional suscrita por todos los grupos parlamentarios.

En la Sala Ernest Lluch, Marimar Blanco comenzó su intervención recordando a los centenares de víctimas de los atentados perpetrados en los últimos años por grupos yihadistas, incluidas las víctimas del 11-M. "Una tragedia que nos hizo comprender y dimensionar la enorme capacidad destructiva" de este tipo de terrorismo, "que nunca antes se había manifestado con tanta virulencia en nuestro país", afirmó.

"No es el actual un momento para regalar a los terroristas divisiones internas ni reproches partidistas —añadió—. Es el momento de la unidad de todos los demócratas para hacer frente a la mayor lacra del presente siglo: el terrorismo global que encarna el Daesh".

"Respecto al terrorismo de ETA, Marimar Blanco citó unas palabras del historiador Gaizka Fernández: "Si el olvido de nuestro pasado es un error, la asunción acrítica del relato del 'conflicto vasco' puede suponer un desastre, ya que implica legitimar los cimientos intelectuales del terrorismo de ETA".

En ese sentido, la presidenta de la Fundación denunció "el lamentable espectáculo de ver cómo desde determinados sectores se abren a miembros de ETA las puertas de instituciones que nos representan a todos y se abraza el lenguaje abertzale para hablar de 'presos políticos', sufriendo nuevamente la humillación de ver que quien justificó a los asesinos se autoerija en representante de su propio invento: 'el proceso de paz'".

The Parliament opened its doors on June 28 to celebrate the Day of Victims of Terrorism, with an event headed by the then Speaker of the House, Patxi López. The president of the Victims of Terrorism Foundation, Marimar Blanco; the president of the Victims of Terrorism Association, Alfonso Sánchez; and the president of the 11-M Affected of Terrorism Association, Eulogio Paz, were at the tribute, among other representatives.

Exceptionally, this year's celebration was delayed one day (usually on June 27) to avoid matching with the day after the general elections. The Day of Victims of Terrorism was instituted in 2010, through an institutional statement passed by all parliamentary groups.

In the Ernest Lluch Hall, Marimar Blanco recalled the hundreds of victims of the attacks perpetrated in recent years by jihadist groups, including the victims of 11-M. "A tragedy that made us understand and size the enormous destructive capacity" of this type of terrorism, "which had never before manifested itself so virulently in our country," she said.

"It is not the current time to give terrorists internal divisions or partisan reproaches," he added. It is time for the unity of all democrats to face the greatest scourge of this century: global terrorism that embodies the Daesh. "

Regarding ETA terrorism, Marimar Blanco quoted some words from the historian Gaizka Fernández: "If forgetting our past is a mistake, the uncritical assumption of the 'Basque conflict' story can be a disaster, since it implies legitimating the intellectual basis of ETA terrorism".

In that sense, the president of the Foundation denounced "the unfortunate spectacle of seeing how, from certain sectors, ETA members have open doors to institutions that represent us all and embrace the language of the Basque radical nationalists to speak of 'political prisoners', again suffering the humiliation of seeing that whoever justified the murderers is self-proclaimed representative of his own invention: 'the peace process'".

CURSO
DE VERANO
SUMMER COURSE

Bajo el título "Terrorismo internacional: análisis de la radicalización y estrategias para la prevención", expertos de reconocido prestigio en la materia participaron del 6 al 8 de julio, en San Lorenzo de El Escorial, en el Curso de Verano de la Universidad Complutense de Madrid organizado conjuntamente por la Fundación Víctimas del Terrorismo y el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo.

La inauguración del curso corrió a cargo del ministro del Interior en funciones, Jorge Fernández, y la presidenta de la Fundación, Marimar Blanco. La primera jornada incluyó la ponencia "Europa frente a la amenaza yihadista", de Petter Nesser (miembro del Centro de Investigación para la Defensa, con sede en Noruega), y dos mesas redondas: "Dinámicas de radicalización en el mundo islámico" y "Terrorismo internacional desde la perspectiva de las víctimas". En esta última participaron Jana Gallardo, víctima de los atentados del 11-M, y Pari Ibrahim, directora de la Free Yezidi Foundation, acompañada de su hermana Zazi Ibrahim.

El segundo día comenzó con la conferencia "Extremismos violentos y radicalización: potenciadores y causas", a cargo del director del curso, Luis de la Corte, profesor de la Universidad Autónoma de Madrid. Posteriormente, se desarrollaron otras dos mesas redondas: "Tendencias recientes en los procesos de radicalización yihadista: redes sociales, actores solitarios, captaciones femeninas" y "Radicalización y movilización yihadista en España".

La tercera y última jornada arrancó con las ponencias de José María Blanco, director del Centro de Análisis y Prospectiva de la Guardia Civil ("Modelos de lucha contra la radicalización y los extremismos violentos"), y María Lozano, de la Radicalisation Awareness Network ("Prevención de la radicalización desde Europa y el papel de las víctimas del terrorismo"). La última mesa redonda llevó por título "Enfoques nacionales en la prevención de la radicalización violenta". Tras ella, clausuraron el curso Florencio Domínguez, director del Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, y Luis de la Corte.

Este ha sido el segundo año consecutivo en que la Fundación Víctimas del Terrorismo ha centrado su Curso de Verano en la problemática del terrorismo yihadista, y ambas ediciones han contado con un gran número de alumnos inscritos.

Under the title "International Terrorism: Analysis on Radicalization and Strategies for Prevention", reputed experts in the field participated from 6 to 8 July, in San Lorenzo de El Escorial, at the Summer Course of the Complutense University of Madrid jointly organized by the Victims of Terrorism Foundation and the Memorial Centre for Victims of Terrorism.

The inauguration of the course was carried out by the acting Minister of the Interior, Jorge Fernández, and the president of the Foundation, Marimar Blanco. The first day included the presentation of "Europe facing of the jihadist threat" by Petter Nesser (a member of the Defence Research Centre based in Norway) and two round tables on "Dynamics of radicalization in the Islamic world" and "International terrorism from the perspective of the victims". In this last one participated a victim of the attacks of the 11-M, Jana Gallardo, and Pari Ibrahim, director of the Free Yezidi Foundation, accompanied by his sister Zazi Ibrahim.

The second day began with the conference "Violent extremism and radicalization: empowerment and causes", by the course director, Luis de la Corte, professor at the Autonomous University of Madrid. Subsequently, two roundtables were held: "Recent trends in the processes of jihadist radicalization: social networks, solitary actors, female recruitment" and "Radicalization and jihadist mobilization in Spain".

The third and final day began with the speeches of José María Blanco, director of the Centre for Analysis and Prospecting of the Civil Guard ("Models to fight against radicalization and violent extremism"), and María Lozano, Director of the Radicalisation Awareness Network ("Prevention of radicalization from Europe and the role of victims of terrorism"). The last round table was entitled "National approaches in the prevention of violent radicalization". Later on, the course was wrapped up by Florencio Domínguez, director of the Memorial Centre for Victims of Terrorism, and Luis de la Corte.

This has been the second consecutive year that the Victims of Terrorism Foundation has focused its Summer Course on the problem of jihadist terrorism, and both editions have had a large number of students enrolled.

PREMIOS DE LA
FUNDACIÓN VÍCTIMAS DEL TERRORISMO
VICTIMS OF TERRORISM FOUNDATION AWARDS

La Fundación Víctimas del Terrorismo entregó el 22 de noviembre sus premios anuales, patrocinados por la Fundación ICO. El acto se celebró en la Casa de América y estuvo presidido por el ministro del Interior, Juan Ignacio Zoido, acompañado por la presidenta de la Fundación, Marimar Blanco.

Estos premios, que alcanzaban ya su XIII edición, constan de tres modalidades. La primera son los Premios Escolares "Una ciudad sin violencia", que correspondieron a alumnos del Colegio San Jaime de Majadahonda (Madrid) y el Colegio Virgen de Atocha de Madrid. La segunda modalidad es el Premio de Periodismo Fernando Delgado (dedicado al director de comunicación de la Fundación fallecido en 2015), que recayó en la figura de Alfonso Ussía. La tercera y última modalidad es el Premio de Derechos Humanos Adolfo Suarez (en honor del primer presidente de la Fundación), que fue concedido a la juez francesa Laurence Le Vert.

Acompañada por su familia y ante una amplia representación diplomática francesa, Laurence Le Vert dijo recibir el galardón "con gran honor", considerando el expediente de ETA como el más importante de su carrera. Tuvo palabras de recuerdo para las víctimas y destacó que "la intensidad de su dolor" había supuesto para ella una importante carga emocional: "Siento mucha emoción cuando recuerdo esos años" y "comparto todo el sufrimiento con las víctimas del terrorismo".

En el acto estuvieron presentas el embajador de Francia en España, Yves Saint-Geours; la delegada del Gobierno en Madrid, Concepción Dancausa; el presidente

del Consejo de Estado, José Manuel Romay; el secretario de Estado de Seguridad, José Antonio Nieto; los subsecretarios de Justicia, Interior y Educación, Áurea Roldán, Luis Aguilera y José Canal; el presidente del Instituto de Crédito Oficial (ICO), Pablo Zalba, y el de la Corporación RTVE, José Antonio Sánchez; el director general de la Policía, Germán López; la directora general de Apoyo a Víctimas del Terrorismo, Sonia Ramos; diputados de las Comisiones de Justicia e Interior del Congreso de los Diputados; el presidente de la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional, Fernando Grande-Marlaska, y el fiscal jefe de la Audiencia Nacional, Javier Zaragoza.

The Victims of Terrorism Foundation presented its annual awards, sponsored by the ICO Foundation, on November 22. The event was held in the Casa de América and was chaired by the Minister of the Interior, Juan Ignacio Zoido, accompanied by the president of the Foundation, Marimar Blanco.

These prizes, which already reached its thirteenth edition, consist of three modalities. The first are the School Awards "A city without violence", which corresponded to students of the San Jaime School in Majadahonda (Madrid) and the Virgen de Atocha School in Madrid. The second modality is the Fernando Delgado Journalism Award (dedicated to the communication director of the Foundation, who died in 2015), which fell to the figure of Alfonso Ussía. The third and last modality is the Adolfo Suárez Human Rights Award (honouring the first president of the Foundation), which was awarded to the French judge Laurence Le Vert.

Accompanied by her family and a large diplomatic representation from France, Laurence Le Vert said she received the

prize "with great honour," considering the ETA record as the most important in her career. She had words of remembrance for the victims and stressed that "the intensity of her pain" had been a significant emotional burden for her: "I am deeply touched when I remember those years" and "I share all the suffering with the victims of terrorism."

At the ceremony were the French Ambassador in Spain, Yves Saint-Geours; the delegate of the Government in the Community of Madrid, Concepción Dancausa; the President of the Council of State, José Manuel Romay; the Secretary of State for Security, José Antonio Nieto; the Undersecretaries of Justice, Interior and Education, Áurea Roldán, Luis Aguilera and José Canal; the presidents of the Official Credit Institute (ICO), Pablo Zalba, and the RTVE Corporation, José Antonio Sánchez; the general director of the Police, Germán López; the general director of Support to Victims of Terrorism, Sonia Ramos; depputies of the Justice and Interior Commissions of the Parliament; the President of the Criminal Chamber of the National Court, Fernando Grande-Marlaska, and the chief prosecutor of the National Court, Javier Zaragoza.

"LAS VÍCTIMAS DE ETA
EN EL CINE Y LA LITERATURA"

"ETA'S VICTIMS IN FILM AND LITERATURE"

La Fundación Víctimas del Terrorismo y el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo organizaron el 30 de noviembre una jornada titulada "Las víctimas de ETA en el cine y la literatura", celebrada en la madrileña Casa del Lector.

Abrió la jornada Jon Juaristi, catedrático de la Universidad de Alcalá, con "El terrorismo de ETA en la cultura española", conferencia centrada en la fascinación que produjo en Europa la cultura de la violencia en la primera mitad del siglo XX, abordando también la relación entre terrorismo y nacionalismo.

Con la primera mesa redonda, "Memoria escrita de las víctimas de ETA", llegó el turno de las víctimas: Javier Rupérez (dirigente de UCD secuestrado en 1979 y autor de *Secuestrado por ETA*), Cristina Cuesta (hija de una víctima, fundadora de la primera asociación por la paz en el País Vasco y autora de *Contra el olvido*) y Pedro María Baglietto (hermano de un militante de UCD asesinado en 1980 y autor de *Un grito de paz*).

Santiago de Pablo, catedrático de la Universidad del País Vasco, disertó sobre las víctimas de ETA en el cine. A continuación, Iñaki Arteta presentó su último trabajo: *Contra la impunidad*, un documental que denuncia los más de 300 asesinatos de ETA sin resolver.

En la segunda mesa redonda, "Las víctimas de ETA en la literatura", el exconsejero vasco Joseba Arregi subrayó que la literatura en euskera ha dado un gran protagonismo a ETA sin llegar a describir los atentados. Raúl Guerra, el primer escritor que llevó a la novela a las víctimas de ETA, afirmó que sus protagonistas son "el miedo y las víctimas". Cerró las intervenciones Gabriela Ybarra, Premio Euskadi de Literatura 2016 por su primer libro, *El comensal*.

El historiador Gaizka Fernández, responsable de Archivo del Centro Memorial, presentó su último libro, *La voluntad del gudari*, señalando que "la teoría del conflicto de ETA como excusa para matar" ya estaba presente en los años sesenta, y que "los datos" desmienten a quienes achacan a "la represión del franquismo" el nacimiento de ETA. La jornada fue clausurada por el ministro del Interior, Juan Ignacio Zoido.

The Victims of Terrorism Foundation and the Memorial Centre for Victims of Terrorism organized a conference on November 30 entitled "The victims of ETA in films and literature" held in Madrid's Casa del Lector.

Jon Juaristi, professor of the University of Alcalá, started the round of conferences with "ETA, terrorism in Spanish culture", focusing on the fascination produced in Europe by the culture of violence in the first half of the 20th century, going over the relationship between terrorism and nationalism as well.

As the first round table started, "Written memorial of the victims of ETA", came the turn of the victims: Javier Rupérez (kidnapped leader of UCD in 1979 and author of *Secuestrado por ETA*), Cristina Cuesta (daughter of a victim, founder of the first association for peace in the Basque Country and author of *Contra el olvido*) and Pedro María Baglietto (brother of an UCD militant killed in 1980 and author of *Un grito de paz*).

Santiago de Pablo, professor at the University of the Basque Country, spoke about the victims of ETA in the cinema. Then Iñaki Arteta presented his latest work: *Contra la impunidad*, a documentary that denounces the more than 300 ETA unresolved murders.

In the second round table, "The victims of ETA in literature", the former member of the Basque Government Joseba Arregi stressed that literature in Euskera has given ETA a major role without describing the attacks. Raúl Guerra, the first writer who led victims of ETA to novel, said its protagonists are "fear and victims." Gabriela Ybarra, Euskadi Literature Prize 2016 closed it with her first book, *El comensal*.

The historian Gaizka Fernández, responsible for the Archive of the Memorial Centre, presented his latest book, *La voluntad del gudari*, noting that "ETA's conflict theory as an excuse to kill" was already present in the sixties, and that "data" deny those who blame the "repression of Franco" to be the birth of ETA. The day was closed by the Minister of the Interior, Juan Ignacio Zoido.

MEMORIA
DE VIDA

MEMORY OF LIFE

La Corporación RTVE, con el apoyo de la Universidad Rey Juan Carlos y la Fundación Víctimas del Terrorismo, ha creado Memoria de Vida, un espacio digital constituido por imágenes del fondo documental de RTVE, digitalizadas y catalogadas por los nombres de cada una de las víctimas mortales de ETA, así como por los lugares y las fechas en que fueron perpetrados los atentados terroristas. Se puede consultar en la web de la Fundación: www.fundacionvt.org.

El contenido de este espacio digital, destinado a perpetuar la memoria de las víctimas, se encuentra alojado en la página web www.rtve.es/memoriadevida y puede consultarse a través de tres grandes buscadores: "Quién", "Dónde" y "Cuándo", en función del filtro que se quiera utilizar. El resultado es una breve biografía de cada víctima y un vídeo relacionado con el atentado en el que perdió la vida. Todas las biografías están basadas en el libro *Vidas rotas*, de Rogelio Alonso, Florencio Domínguez y Marcos García Rey.

Esta iniciativa fue presentada el 17 de febrero en la Casa de América por el presidente de RTVE, José Antonio Sánchez; el entonces rector de la Universidad Rey Juan Carlos, Fernando Suárez; y la presidenta de la Fundación Víctimas del Terrorismo, Marimar Blanco. Al acto asistieron también el ministro del Interior en funciones, Jorge Fernández; la entonces fiscal general del Estado, Consuelo Madrigal; la Defensora del Pueblo, Soledad Becerril; el director del Centro Nacional de Inteligencia, Félix Sanz; la delegada del Gobierno en la Comunidad de Madrid, Concepción Dancausa; el subsecretario del Interior, Luis Aguilera; los entonces directores generales de la Policía, Ignacio Cosidó, y de la Guardia Civil, Arsenio Fernández de Mesa; y la directora general de Apoyo a Víctimas del Terrorismo, Sonia Ramos, entre otros.

En su discurso, Marimar Blanco alertó de que la sociedad española "corre el riesgo de olvidar muy pronto que un día fue rehén de los asesinos y sus cómplices, y que unos y otros contribuyeron a sembrar el terror en toda España". A ese respecto, recordó que, "cuando una sociedad olvida, cae fácilmente en la manipulación interesada; en este caso, en la de quienes pretenden reelaborar el pasado para borrar su culpa y su fracaso".

The RTVE Corporation, with the support of King Juan Carlos University and the Victims of Terrorism Foundation, has created Memory of Life, a digital space made up of images from the RTVE documentary fund, digitalized and catalogued by the names of each ETA victim, as well as the places and dates of the terrorist attacks.

It can be consulted on the Foundation's website: www.fundacionvt.org.

The content of this digital space, aimed to perpetuate the memory of the victims, is housed on the website www.rtve.es/memoriadevida and can be consulted through three major search engines: "Who", "Where" and "When", depending on the filter one wants to use. The result is a brief biography of each victim and a video related to the attack in which he/she lost his/her life. All the biographies are based on the book *Vidas rotas*, by Rogelio Alonso, Florencio Domínguez and Marcos García Rey.

This initiative was presented on February 17 at the Casa de América by the president of RTVE, José Antonio Sánchez; the then Rector of King Juan Carlos University, Fernando Suárez; and the president of the Victims of Terrorism Foundation, Marimar Blanco. The ceremony was also attended by the acting Minister of the Interior, Jorge Fernández; the then State Attorney General, Consuelo Madrigal; the Ombudsman, Soledad Becerril; the director of the National Intelligence Centre (CNI), Félix Sanz; the delegate of the Government in the Community of Madrid, Concepción Dancausa; Undersecretary of the Interior, Luis Aguilera; the then general directors of the Police, Ignacio Cosidó, and the Civil Guard, Arsenio Fernández de Mesa; and the general director of Support to Victims of Terrorism, Sonia Ramos, among others.

In her speech, Marimar Blanco warned that Spanish society "runs the risk of forgetting very soon that one day it was hostage of the murderers and their accomplices, and that both contributed to spread terror throughout Spain." In this regard, she recalled that, "when a society forgets, it easily falls into the concerned manipulation; in this case, the manipulation of those who seek to rework the past to erase their blame and failure".

AULA SOCIAL
DEL TEATRO REAL

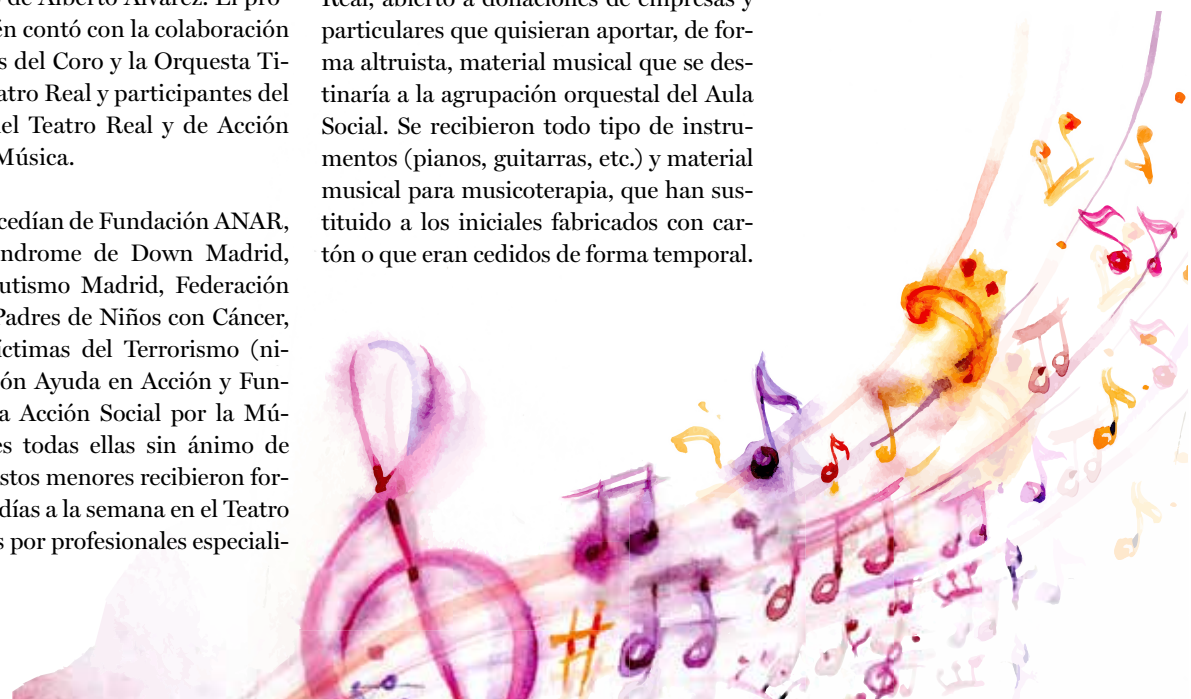
SOCIAL HALL AT THE TEATRO REAL

El Aula Social del Teatro Real ha cumplido el primer ciclo de una aventura que comenzó en octubre de 2015, con la participación de más de 100 niños en situaciones física, psíquica o socialmente desfavorables. Fue el 21 de junio de 2016 cuando se celebró el fin de la temporada con la interpretación de una pequeña cantata infantil titulada *Una historia de piratas*. En ella, los niños demostraron todo lo que habían aprendido juntos en esta etapa, en la que la música había sido un elemento integrador y terapéutico.

Un total de 10 canciones de distintos autores formaron el programa de *Una historia de piratas*, que contó con la participación de Nuria Fernández en la dirección del coro y arreglos musicales, Javier Ulises Illán en la dirección musical, Marina Ayán como responsable de la coreografía y Asís Márquez al piano. La narración y el texto fueron realizados por Alejandra Venturini, la escenografía fue diseñada por Isabel Sánchez-Bella y la iluminación corrió a cargo de Alberto Álvarez. El programa también contó con la colaboración de voluntarios del Coro y la Orquesta Titulares del Teatro Real y participantes del Aula Social del Teatro Real y de Acción Social por la Música.

Los niños procedían de Fundación ANAR, Fundación Síndrome de Down Madrid, Federación Autismo Madrid, Federación Española de Padres de Niños con Cáncer, Fundación Víctimas del Terrorismo (niños), Fundación Ayuda en Acción y Fundación para la Acción Social por la Música, entidades todas ellas sin ánimo de lucro. Todos estos menores recibieron formación cinco días a la semana en el Teatro Real, asistidos por profesionales especializados en musicoterapia, pedagogía y otras disciplinas, coordinados por el equipo de Acción Social por la Música.

Además, se puso en marcha el Banco de Instrumentos, ubicado en el propio Teatro Real, abierto a donaciones de empresas y particulares que quisieran aportar, de forma altruista, material musical que se destinaría a la agrupación orquestal del Aula Social. Se recibieron todo tipo de instrumentos (pianos, guitarras, etc.) y material musical para musicoterapia, que han sustituido a los iniciales fabricados con cartón o que eran cedidos de forma temporal.



The Social Hall of the Teatro Real has completed the first cycle of an adventure beginning in October 2015, with the participation of more than 100 children in physical, psychological or socially unfavourable situations. It was on June 21, 2016 when the end of the season was celebrated with the performance of a small child cantata entitled *Una historia de piratas*. In it, the children demonstrated everything they had learned together at this stage, in which music had been an integrative and therapeutic element.

A total of 10 songs by different authors were part of the programme of *Una historia de piratas,* which had the participation of Nuria Fernández in the conduction of the choir and musical arrangements, Javier Ulises Illán in the musical direction, Marina Ayán as responsible for the choreography and Asís Márquez on the piano. The narrative and the text were made by Alejandra Venturini, the scenery was designed by Isabel Sánchez-Bella and lighting was carried out by Alberto Álvarez. The programme also had the collaboration of volunteers of the Choir and the Orchestra Full Members of Teatro Real and participants in the Social Classroom of the Teatro Real and Social Action for Music.

The children came from the ANAR Foundation, Down Syndrome Foundation in Madrid, Autism Federation Madrid, Spanish Federation of Parents of Children with Cancer, Victims of Terrorism Foundation (children), Aid in Action Foundation and Social Action for Music Foundation, all entities are not for profit. All these minors received training five days a week at the Teatro Real, assisted by professionals specialized in music therapy, pedagogy and other disciplines, coordinated by the team of Social Action for Music.

In addition, the Bank of Instruments was set up, located in the Teatro Real, open to donations from companies and individuals who would like to contribute, altruistically, by giving musical material that would go to the orchestral grouping of the Social Hall. All kinds of instruments (pianos, guitars, etc.) and musical material for music therapy were received, which replaced the very first ones made with cardboard or that were temporarily assigned.

NUEVA
IDENTIDAD CORPORATIVA

NEW CORPORATE IDENTITY

La Fundación Víctimas del Terrorismo ha abordado en 2016 el proceso de evolución de su identidad corporativa, con el objetivo principal de conseguir una presencia positiva en las redes sociales y en el entorno 2.0, con la construcción y puesta en funcionamiento próximamente de una nueva página web.

Con el fin de crear una identidad visual que represente y comunique de forma fiel la actividad, la personalidad y los objetivos de la Fundación, desde el primer momento se trabajó sobre la marca original, creada a finales de 2001, que aunaba denominación y símbolo utilizando dos colores.

Esta evolución ha buscado una nueva identidad, funcional y operativa, con posibilidades de uso conjunto (símbolo más denominación), pero también por separado (solo símbolo con avatar). El insight de la Fundación son las víctimas, las personas, y debe quedar claro en la imagen de marca cuál es su público objetivo y a quién está dirigida, ya sean personas individuales u otras asociaciones o fundaciones de víctimas.

La nueva imagen comenzó a mostrarse inicialmente en las redes sociales, pero la más que necesaria evolución de la página web hacia un formato 2.0 ha sido otro de los factores que han obligado a adecuar la identidad corporativa de la Fundación, con un resultado final que mantiene en esencia el símbolo y la denominación originales, aunque con algunos matices.

Se ha buscado que sea muy reconocible y flexible, y de fácil recuerdo, para poder cubrir todas las necesidades de nuestra comunicación. Se ha dinamizado la tipografía, dando lugar a una fórmula "pastilla" mucho más identificable que el texto alargado. Además, se ha utilizado una tipografía de formas circulares, en línea con el anterior concepto de escritura, pero haciendo prevalecer la legibilidad por encima del aspecto manuscrito.

Estamos ante una nueva identidad visual, sólida y homogénea, que se adapta a los nuevos tiempos digitales, con una propuesta que es una reinterpretación de los elementos y los colores de la identidad original: un elemento humano, colores azul y naranja, y un concepto basado en uno de los fines principales de la Fundación: la protección y asistencia a las víctimas.

The Victims of Terrorism Foundation has addressed the process of changing its corporate identity in 2016, with the main objective of achieving a positive presence in social networks and in the so-called 2.0 environment, with the construction and start-up of a new website.

In order to create a visual identity that represents and communicates in a faithful way the activity, personality and objectives of the Foundation, from the first moment we worked on the original brand, created at the end of 2001, which united denomination and symbol using two colours.

This evolution has sought a new identity, functional and operative, with possibilities of joint use (symbol plus denomination), but also separately (only symbol with avatar). The Foundation's insight is the victims, the people, and it should be clear in the brand image what its target audience is and to whom it is directed, whether individuals or other associations or foundations of victims.

The new image began to appear initially in social networks, but the more than necessary evolution of the web page towards a 2.0 format has been another factor that has forced to adapt the corporate identity of the Foundation, with a final result that maintains essentially the original symbol and denomination, although with some nuances.

It has been sought to be highly recognizable and flexible, and easy to remember, to cover all the needs of our communication. The typography has been given dynamism, giving rise to a "tablet" formula much more identifiable than the elongated text. In addition, a typography of circular forms has been used, in line with the previous concept of writing, but prevailing legibility above the manuscript aspect.

We are facing a new visual identity, solid and homogeneous, adapting to the new digital times, with a proposal that is a reinterpretation of the elements and colours of the original identity: a human element, blue and orange colours, and a concept based on one of the Foundation's main goals: protection and assistance to victims.

REDES SOCIALES

SOCIAL NETWORK

La Fundación Víctimas del Terrorismo se ha incorporado en 2016 a las redes sociales, en el marco de una estrategia encaminada a reforzar su política de comunicación. En una primera fase, se ha optado por tener presencia en Facebook y en Twitter, dejando para más adelante la apertura de una cuenta en Instagram y la puesta en marcha de un canal en YouTube.

The Victims of Terrorism Foundation has been incorporated on social networks in 2016, within the framework of a strategy aimed at strengthening its communication policy. In a first phase, it has opted to have presence on Facebook and Twitter, leaving for later opening an account on Instagram and a channel on YouTube.

Creativeart / Freepik

La Fundación mantiene en las redes sociales un tono institucional, ya que su propósito es informar sobre sus actividades y sobre las actividades de las asociaciones y fundaciones de víctimas del terrorismo, siempre que estas se consideren relevantes para el colectivo y coincidan con los fines de la Fundación. De este modo, tratamos de reflejar nuestra labor diaria de una forma clara, precisa y adecuada en el tiempo. Subvenciones, prestaciones asistenciales, actividades formativas y pedagógicas, declaraciones, organización y presencia en actos, y otras muchas informaciones de interés, aparecen reflejadas en nuestras redes sociales, reforzando así nuestro posicionamiento.

Se trata de perfiles abiertos a comentarios y aportaciones de los seguidores, siendo obligatorio el respeto a la privacidad de los demás y el uso de un lenguaje correcto. Por ello, la Fundación Víctimas del Terrorismo se reserva la posibilidad de bloquear a quienes incurran en comportamientos inadecuados. Los comentarios que se publican son responsabilidad exclusiva de sus autores.

Respecto al seguimiento de otros usuarios, la Fundación sigue a instituciones y organismos nacionales e internacionales, asociaciones y fundaciones de víctimas, medios de comunicación y periodistas, así como a todas aquellas personas que aportan contenido y conocimiento al quehacer diario de la Fundación Víctimas del Terrorismo.

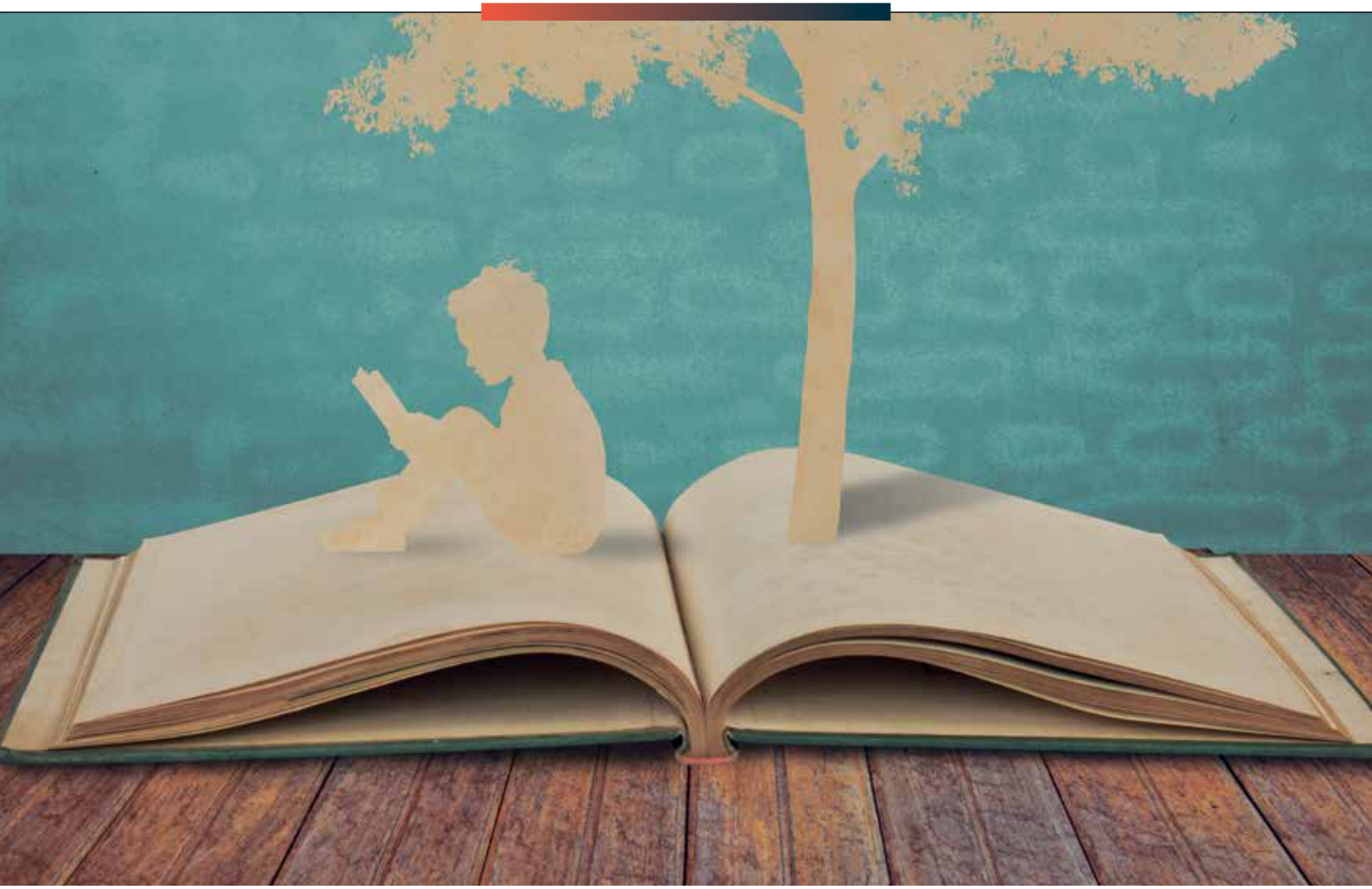
The Foundation maintains an institutional tone in social networks, since its purpose is to report on its activities and on the activities of associations and foundations of victims of terrorism, provided that these are considered relevant to the group and matches with the purposes of the Foundation. This way, we try to reflect our daily work in a clear, accurate and adequate way in turn. Grants, assistance services, training and educational activities, declarations, organization and presence in events, and many other information of interest, are reflected in our social networks, reinforcing our positioning.

These are profiles open to comments and input from followers, being compulsory respect for the privacy of others and the use of correct language. Therefore, the Victims of Terrorism Foundation reserves the possibility of blocking those who engage in inappropriate behaviour. The comments being published are the sole responsibility of their authors.

Regarding the follow-up of other users, the Foundation follows national and international institutions and organizations, associations and foundations of victims, media and journalists, as well as all those who contribute with content and knowledge to the daily work of the Victims of Terrorism Foundation.

PROYECTOS
EN COLABORACIÓN

JOINT VENTURE



COLABORACIÓN CON LAS ASOCIACIONES Y FUNDACIONES DE VÍCTIMAS DEL TERRORISMO Y OTRAS ENTIDADES EN 2016

COLLABORATION WITH THE ASSOCIATIONS AND FOUNDATIONS OF VICTIMS OF TERRORISM AND OTHER ENTITIES IN 2016

A la convocatoria de ayudas en colaboración de la FVT del año 2016, que fue publicada el 15 de diciembre del año anterior por un total de 305.000, se presentaron solicitudes de financiación de proyectos en beneficio de las víctimas por las distintas asociaciones y fundaciones de víctimas del terrorismo.

En base a los criterios objetivos de valoración que contemplan tanto el Manual de Procedimientos de la Fundación, como las Bases Reguladoras de la convocatoria, la Comisión Ejecutiva del Patronato de la Fundación realizó una valoración previa que posteriormente se elevó como propuesta al Patronato, órgano rector que resuelve en cada ejercicio las ayudas en colaboración.

La Comisión valoró un total de 40 proyectos, que se pueden clasificar en una triple tipología:

- Proyectos sobre memoria y justicia. Se refiere, entre otros, a homenajes, conferencias, publicaciones y estudios relacionados con las víctimas, reivindicación, actos de concienciación social, reconocimiento y recuerdo de las víctimas del terrorismo en España.
- Proyectos sobre asesoramiento jurídico. Se refiere a la presencia en juicios y causas contra el terrorismo, asistencia jurídica y apoyo legal a víctimas del terrorismo y sus familiares en asuntos relacionados con su condición de víctima.
- Proyectos sobre apoyo. Se refiere a la actividad social y asistencial a favor de las víctimas y sus familiares, tales como las encaminadas a fomentar el ocio como terapia de recuperación: campamentos y actividades con la infancia, encuentros de víctimas con fines terapéuticos o psicológicos, talleres y grupos de terapia, orientación laboral y formación y asistencia médica, entre otros.

La Fundación aprobó 40 proyectos por importe de 293.064 euros, distribuidos entre 23 entidades solicitantes de las ayudas

Posteriormente, el Patronato de la Fundación, reunido el 27 de mayo de 2016, aprobó los 40 proyectos por un importe total de 293.064 euros, distribuidos entre 23 entidades solicitantes de las ayudas en colaboración.

DISTRIBUCIÓN POR ENTIDADES

DISTRIBUTION BY INDIVIDUAL INSTITUTIONS

ENTIDADES	PROYECTOS	CUANTÍA
ASOCIACIÓN 11-M AFECTADOS TERRORISMO	Estudio "Bienestar psicológico en personas afectadas del terrorismo"	9.940,00
	Asistencia psicológica continuada	9.372,00
ASOCIACIÓN ANDALUZA VÍCTIMAS DEL TERRORISMO (AAVT)	Campamento de verano	7.242,00
	Festividad de los Reyes Magos	7.810,00
ASOCIACIÓN DE AYUDA A LAS VICTIMAS DEL 11-M	Atención psicosocial y plan integral de salud	8.378,00
	Centro documental de memoria 11M	8.946,00
ASOCIACIÓN CUERPOS Y FUERZAS DE SEGURIDAD DEL ESTADO VÍCTIMAS DEL TERRORISMO (ACFSEVT)	IX Jornadas "Día de la Mujer Víctima del Terrorismo"	14.200,00
ASOCIACIÓN DIGNIDAD Y JUSTICIA	Estudio y divulgación del protocolo de actuación policial en los casos de impunidad	8.236,00
	Estudio y divulgación de los 377 casos sin resolver de asesinato de ETA	8.804,00
ASOCIACIÓN EXTREMEÑA VÍCTIMAS DEL TERRORISMO	Asistencia jurídica	3.834,00
	Proyectos sobre apoyo	6.106,00
ASOCIACIÓN VÍCTIMAS DEL TERRORISMO DE LA COMUNIDAD VALENCIANA	Estudios para las víctimas del terrorismo. Recuerdo de las víctimas	5.254,00
	Asistencia a víctimas del terrorismo	3.550,00
ASOCIACIÓN POR LA TOLERANCIA	XV Ciclo de cine para la tolerancia. Barcelona	4.544,00
	XV Ciclo de cine para la tolerancia. Pamplona	5.964,00
ASOCIACIÓN VÍCTIMAS DEL TERRORISMO (AVT)	Actos de concienciación y sensibilización social	11.360,00
	Asistencia a las víctimas y familiares en sus necesidades formativas y fortalecimiento de redes	11.360,00
ASOCIACIÓN PLATAFORMA DE APOYO A VÍCTIMAS DEL TERRORISMO	Jornadas de concienciación social, reconocimiento y recuerdo de las víctimas del terrorismo	7.810,00
	Programa asistencial para las víctimas del terrorismo y sus familias	4.686,00
COVITE	Atención social/ asistencial/ jurídica a víctimas del terrorismo	6.674,00
	Ampliación mapa del terror e investigación judicial	7.242,00
FUNDACIÓN CONTRA EL TERRORISMO Y LA VIOLENCIA ALBERTO JIMÉNEZ BECERRIL	10º Certamen de creadores por la libertad y la paz	6.532,00
	Encuentro de jóvenes y participación política y viaje a Bruselas al parlamento europeo	7.100,00
FUNDACIÓN FERNANDO BUESA BLANCO	XVI In Memoriam Fernando Buesa	8.662,00
	Exposición "A la hora, en el lugar"	8.662,00
FUNDACIÓN GREGORIO ORDOÑEZ	Entrega de premio Gregorio Ordoñez	10.508,00
FUNDACIÓN LUIS PORTERO GARCÍA	XI Seminario Luis Portero de Derechos Humanos	7.100,00
	Digitalización de archivo audiovisual memorial Luis Portero	7.100,00
FUNDACIÓN MANUEL GIMÉNEZ ABAD	Jornada "Medios de comunicación, internet y terrorismo"	8.520,00
FUNDACIÓN MIGUEL ÁNGEL BLANCO	Acción internacional: en pie de foto, el terrorismo crimen contra la humanidad	8.662,00
	Espacio Miguel Angel Blanco	8.094,00
FUNDACIÓN PROFESOR MANUEL BROSETA	Educar para la convivencia, educar para la libertad	4.686,00
	Proyecto I+D+I "Espacio público y terrorismo. El respeto a la dignidad de las víctimas en el debate público y los medios de comunicación	6.958,00
FUNDACIÓN RODOLFO BENITO SAMANIEGO	XII Premios Anuales Fundación Rodolfo Benito Samaniego	6.532,00
	XII Conferencia anual del ciclo "Convivencia y Tolerancia en la sociedad actual"	6.532,00
FUNDACIÓN TOMÁS CABALLERO	Convocatorias y actos públicos de homenaje y recuerdo a las víctimas del terrorismo	5.964,00
	Proyectos sobre concienciación social y reivindicación de la memoria de las víctimas del terrorismo	8.236,00
UNED	Terrorismo y víctimas: un estudio comparativo a nivel europeo, 1968-2000	7.384,00
UNIVERSIDAD DEUSTO	Memoria, ética, justicia. La extorsión y la violencia de ETA contra el mundo empresarial	9.372,00
UNIVERSIDAD SEK	Intervención familiar: desarrollo emocional de niños, jóvenes y familias afectadas por el terrorismo	7.384,00

Different associations and foundations of victims of terrorism submitted applications to the announcement calling for aid in collaboration with the Victims of Terrorism Foundation (FVT) of 2016, which was published on December 15 of the previous year for a total of 305,000, in order to finance projects for the benefit of the victims.

Based on the objective assessment criteria provided for in the Foundation's Procedures Manual and in the Regulatory Bases of the call, the Executive Committee of the Foundation's Board of Trustees made a preliminary assessment that was subsequently registered as a proposal to the Board of Trustees, governing body that decides each fiscal year the aid in collaboration.

The Committee assessed a total of 40 projects, which can be classified in a triple typology.

- Projects on memory and justice. They refer, among others, to tributes, conferences, publications and studies related to victims, vindication, acts of social awareness, recognition and remembrance of victims of terrorism in Spain.
- Projects on legal advice. They refer to the presence in trials and cases against terrorism, legal assistance and legal support to victims of terrorism and their relatives in matters related to their victim status.
- Support projects. They refer to social and welfare activities in favour of victims and their families, such as those aimed at promoting leisure as recovery therapy: camps and activities with children, meetings of victims for therapeutic or psychological purposes, workshops and groups of therapy, job counselling and training and medical care, among others.

At a later stage, the Board of Trustees of the Foundation, who met on 27 May 2016, approved the 40 projects, for a total amount of €293,064 and that were distributed among 23 entities who requested the aid in collaboration.

Jannoon028 / Freepik

Los proyectos de memoria y justicia incluyeron en 2016 diversas jornadas, seminarios, y conferencias, así como financiación de centros documentales, realización de alguna exposición, convocatorias de certámenes creativos, actos públicos de homenaje de distinta tipología -carreras populares y otros eventos deportivos- y dos ciclos de cine sobre la materia.

Los proyectos de apoyo incluyeron un campus de paz para menores y familias víctimas del terrorismo, dos campamentos de verano para menores, celebración de actos navideños con entrega de regalos, psicoterapia grupal, excursiones y asistencia psicológica periódica a víctimas que lo requieren.

De estos 40 proyectos, según su tipología, 28 tenían un carácter de memoria y justicia, 10 tenían un carácter de apoyo asistencial y 2 eran de asesoramiento jurídico.

TIPOLOGÍA DE PROYECTOS

TYPES OF PROJECTS

The projects of memory and justice of 2016 included several workshops, seminars, and conferences, as well as the funding of documentary centres, the conduction of some exhibitions, calls for creative contests, public acts of homage of different nature - fun runs and other sporting events - and two series of films revolving around this subject.

The support projects included a campus of peace for children and families who are victims of terrorism, two summer camps for children, celebration of Christmas events with gift giving, group psychotherapy, trips and periodic psychological help to victims who require it.

From these 40 projects, according to their nature, 28 had a memory and justice character, 10 had a support character and two were of legal advice.

MEMORIA
ECONÓMICA
ECONOMIC REVIEW

Pressfoto / Freepik

ACTIVITIES AND OBJECTIVES CARRIED OUT IN 2016

Al igual que en los ejercicios precedentes, en 2016 la Fundación articuló su actividad en el desarrollo de los proyectos integrados en el Programa de Actividades del ejercicio, cuya aprobación definitiva fue acordada por el Patronato de la Fundación en sus reuniones de 27 de noviembre de 2015 y 27 de mayo de 2016, combinando, de un lado, la ejecución de proyectos propios y, de otro, la participación en la financiación de los proyectos que ejecutan el resto de colectivos de víctimas del terrorismo (asociaciones, fundaciones y otras entidades), así como diversas instituciones (universidades) con las que la Fundación colabora.

El Programa de Actividades de 2016 estuvo inicialmente integrado por 50 nuevos proyectos, 10 propios de la Fundación y 40 a ejecutar por los colectivos que resultaron beneficiarios en la convocatoria pública anual de "ayudas en colaboración". La convocatoria de 2016 se publicó el 15 de diciembre de 2015 en la página web de la Fundación Víctimas del Terrorismo, www.fundacionvt.org.

Los proyectos realizados durante el ejercicio 2016 se centraron en el desarrollo de actividades vinculadas a los fines fundacionales, como son proyectos académicos, editoriales, divulgativos, culturales, etc., todos ellos orientados al recuerdo, el homenaje, la dignificación y la reivindicación de la memoria de las víctimas del terrorismo, además de llevar a cabo una importante labor de ayuda asistencial a este colectivo, en cumplimiento de los fines contenidos en el artículo 3 de los estatutos de la Fundación. Se trata de ayudas asistenciales destinadas a las víctimas como beneficiarias directas, que se configuran dentro del grupo de "proyectos propios" y se articulan a través del correspondiente programa asistencial.

No obstante, el Programa de Actividades de 2016 sufrió modificaciones y adaptaciones durante el ejercicio, siempre con posterioridad a su aprobación inicial por el Patronato, que fueron aprobadas en las posteriores reuniones de la Comisión Ejecutiva del Patronato de la Fundación celebradas en 2016 y también refrendadas por el máximo órgano rector.

De esta forma, a 31 de diciembre de 2016 finalizaron 45 de los 50 proyectos incluidos en el Programa de Actividades de ese año, no habiéndose llevado a cabo dos proyectos propios en 2016 (el proyecto "Encuentro de colectivos de víctimas del terrorismo" y el proyecto "Actividad internacional") y habiéndose cancelado tres proyectos de ayudas en colaboración.

En cuanto al gasto total en proyectos durante el ejercicio, a fecha 31 de diciembre de 2016, fue de 574.289,97 euros, con el siguiente desglose:

- 324.554,55 euros en los proyectos de gestión exclusiva de la Fundación.
- 249.735,42 euros en los proyectos gestionados por las mencionadas entidades colaboradoras, a través de las ayudas en colaboración concedidas por la Fundación.

RECURSOS MATERIALES

Como en ejercicios anteriores, durante 2016 la Fundación recibió de nuevo las aportaciones de mecenas, de subvenciones públicas y de los convenios de colaboración empresarial suscritos con determinadas entidades, así como de la colaboración de varios Ayuntamientos dentro de la campaña "Red de Amigos de la Fundación Víctimas del Terrorismo".

De esta forma, en 2016 se obtuvieron los siguientes recursos:

- Ingresos procedentes de patrocinadores y colaboraciones empresariales: 327.244,95 €, (en los que se incluyen 16.100,07 € correspondientes a la comercialización de la publicidad insertada en la revista de la Fundación).
- Subvenciones de entidades públicas: 641.500,00 euros.
- Donaciones de otras entidades y particulares: 68.490,00 euros.

RESULTADOS OBTENIDOS

Aportaciones de mecenas públicos y privados, y en especial gracias a la subvención nominativa de la Ley de Presupuestos Generales del Estado otorgada por el Ministerio del Interior, que posibilitaron el desarrollo del Programa de Actividades de la Fundación Víctimas del Terrorismo en 2016.

Desarrollo de la actividad fundacional en 2016 que de nuevo ha permitido la consecución de los fines estatutarios de la entidad que, básicamente, consisten en el homenaje y reconocimiento a las víctimas del terrorismo en el ámbito nacional e internacional, en la divulgación de los valores democráticos en nuestra sociedad y en el apoyo asistencial directo a las víctimas del terrorismo.

Los proyectos realizados durante 2016 se centraron en actividades vinculadas a los fines fundacionales

As in previous years, in 2016 the Foundation coordinated its activities in the development of the projects included in the Programme of Activities for the year, whose final approval was vowed by the Board of Trustees of the Foundation at its meetings on November 27, 2015 And 27 May 2016, combining, on the one hand, the execution of own projects and, on the other, participation in the financing of projects carried out by other groups of victims of terrorism (associations, foundations and other entities) as well as various institutions (universities) with which the Foundation collaborates.

The Programme of Activities of 2016 was initially made up of 50 new projects, 10 of which belong to the Foundation and 40 to be implemented by the groups that were beneficiaries in the annual public call for "collaborative aid". The call for 2016 was published on December 15, 2015 on the website of the Victims of Terrorism Foundation, www.fundacionvt.org.

The projects carried out during 2016 focused on the development of activities linked to the foundational goals, such as academic projects, publishing, dissemination, cultural, etc., all of them aimed at remembering, paying homage, dignifying and claiming Memory of the victims of terrorism, in addition to carrying out an important work of assistance to this group, in compliance with the purposes of Article 3 of the Foundation's statutes. These are assistance aids aimed at victims as direct beneficiaries, which are configured within the group of "own projects" and are articulated through the corresponding assistance program.

However, the Programme of Activities of 2016 was modified and adapted during the year, always after its initial approval by the Board of Trustees, which were approved at subsequent meetings of the Executive Committee of the Foundation Board in 2016 and also endorsed by the highest governing body.

Thus, on December 31, 2016, 45 of the 50 projects included in the Program of Activities of that year ended, with no two projects of their own in 2016 (the "Meeting of groups of victims of terrorism" and the Project "International activity") and three collaborative aid projects were cancelled.

As for the total expenditure on projects during the year, as of December 31, 2016, was 574,289.97 euros, with the following breakdown:

- 324.554,55 euros for the Foundation's exclusive managed projects.
- 249.735,42 euros for the projects managed by the mentioned collaborating entities, through the aid in collaboration granted by the Foundation.

MATERIAL RESOURCES

As in previous fiscal years, in 2016 the Foundation received again the contributions of sponsors, public subsidies and from the business collaboration agreements signed with certain entities, as well as from the collaboration of several Town halls in the campaign "Network of Friends of the Victims of Terrorism Foundation". Thus, in 2016 the following resources were obtained:

- Income from sponsors and business collaborations: €327,244.95 (including €16,100.07 corresponding to the marketing cost of the advertising inserted in the Foundation magazine).
- Subsidies of public entities: 641,500.00 euros.
- Donations from other entities and individuals: €68,490.00.

RESULTS OBTAINED

The contributions of public and private sponsors, and especially the nominal subsidy of the National Budget Act granted by the Ministry of Internal Affairs made possible the development of the Program of Activities of the Victims of Terrorism Foundation in 2016.

The development of the activity undertaken by the foundation in 2016 has again allowed the achievement of the statutory purposes of the entity, which basically consist in the homage and recognition of the victims of terrorism at a national and international level, in spreading the democratic values in our society and in the direct support to the victims of terrorism.

RESUMEN ECONÓMICO DE INGRESOS Y GASTOS EN 2016

Detalle de los ingresos obtenidos en 2016

ECONOMIC SUMMARY OF INCOME AND EXPENSES IN 2016

Breakdown of income obtained in 2016

TOTAL INGRESOS 2016 | TOTAL INCOME 2016		1.037.797,71
A.Ingresos procedentes del sector público		653.840,07
Income from public sector		
Mecenas públicos		**641.500,00**
Ministerio del Interior	335.000,00	
Mº de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad	155.000,00	
Comunidad de Madrid	55.000,00	
Junta de Castilla y León	25.000,00	
Generalitat Valenciana	20.000,00	
Gobierno de La Rioja	17.500,00	
Gobierno de Cantabria	10.000,00	
Ayuntamiento de Madrid	24.000,00	
Otros ingresos del sector público		**12.340,07**
Publicidad en la revista Fundación	**11.340,07**	
Ministerio del Interior	7.175,07	
Gobierno de Navarra	2.660,00	
Gobierno de Cantabria	805,00	
Junta de Castilla y León	700,00	
Donación del Ayuntamiento de Alcobendas	**1.000,00**	
B. Ingresos procedentes del sector privado	383.394,88	
Income from private sector		
Mecenas privados		**376.077,60**
Telefónica	90.876,00	
BBVA	90.151,00	
Banco Santander	50.000,00	
Fundación Ramón Areces	50.000,00	
Fundación Iberdrola	36.000,00	
Fundación ACS	30.050,60	
Fundación ICO	10.000,00	
Red Eléctrica de España	10.000,00	
Fundación Montemadrid	9.000,00	
Otros ingresos del sector privado		**7.317,28**
Publicidad en la Revista Fundación	**4.760,00**	
Telefónica	3.360,00	
Banco Santander	1.400,00	

Donaciones	**2.490,00**	
Cesión de derechos de autor	**67,28**	
C. Otros ingresos	562,76	
Other Income		
Ingresos de carácter financiero	562,76	

Nota: el reintegro de ayudas en colaboración se presenta como un menor gasto de 2016.

TOTAL GASTOS 2016 | TOTAL EXPENSES 2016		984.214,59
A. Proyectos propios (I)		121.957,85
Own projects		
Revista Fundación	34.897,49	
Fondo de Publicaciones	12.338,32	
Proyecto "Educar para la convivencia"	2.686,65	
Concierto-Homenaje a las víctimas del terrorismo	23.584,50	
Premios anuales de la Fundación	13.811,55	
Seminarios en Universidades	5.538,17	
Proyectos expositivos	29.101,17	
B. Proyectos propios (II)		202.596,70
Own projects		
Fondo de ayuda asistencial para las víctimas	202.596,70	
C. Convocatoria de ayudas en colaboración		249.735,42
Collaboration aid call		
Importe de la convocatoria de 2016	293.084,00	
Reintegro convoc. ayudas en colaboración	-43.348,58	
D. Gastos de funcionamiento		409.924,62
Operating costs		
Gastos de la estructura oerativa de la entidad	409.924,62	

DIFERENCIA ENTRE INGRESOS Y GASTOS DE 2016	
RESULTADO 2016 | RESULT 2016	53.583,12
Total ingresos 2016	1.037.797,71
Total gastos 2016	984.214,59

EDITA:
Fundación Víctimas del Terrorismo

PRODUCCIÓN EDITORIAL:
Editorial MIC
www.editorialmic.com

D.L.
M-17261-2013

FOTOGRAFÍA

Casa de S.M. el Rey
Ministerio del Interior
Comunidad de Madrid
Raúl Tejedor (RTVE)
EFE
Freepik
Editorial MIC

FUNDACIÓN
VÍCTIMAS
DEL
TERRORISMO