



#### NOTA DE PRENSA

**Coincidiendo con el vigésimo aniversario de los atentados del 11M de 2004**

## **Madrid acoge la muestra “20 años del 11M. Memoria de dolor y solidaridad”**

- Una exposición In Memoriam por las 193 personas asesinadas el 11 de marzo de 2004, y los más de 2.000 heridos.
- Permanecerá expuesta en la Plaza de la Armería -Distrito Centro- del 6 al 21 de marzo y en la sala de exposiciones Maruja Mallo -Distrito Retiro- del 8 al 31 de marzo.
- Una muestra formada por 67 fotografías seleccionadas del fondo documental de la Agencia EFE, organizada conjuntamente por el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo y la Fundación Víctimas del Terrorismo.

### **Madrid, 01-03-'24**

Fue en el inicio del siglo XXI cuando se hizo latente una nueva amenaza terrorista, prácticamente desconocida hasta entonces en Occidente: el terrorismo yihadista, aunque este ya había actuado con anterioridad en España, en el atentado con bomba contra el restaurante *El Descanso* de Madrid, en 1985, donde murieron 18 personas.

Si el 11 de septiembre de 2001 se produjeron los atentados del 11S en Estados Unidos cuando diecinueve miembros de la red Al Qaeda secuestraron aviones comerciales para ser impactados contra diversos objetivos, causando la muerte de al menos 2996 personas y dejando 25 000 heridos, el 11 de marzo de 2004 tuvieron lugar los terribles atentados en cuatro trenes de Madrid, el atentado con mayor número de fallecidos en España, y también en la Unión Europea. 193 personas fueron asesinadas y casi dos mil resultaron heridas en un brutal atentado, del que ahora se cumplen veinte años.



Las movilizaciones convocadas después del 11-M en toda España fueron, junto con las realizadas tras el asesinato de Miguel Ángel Blanco (víctima de ETA), las más multitudinarias de nuestra historia reciente. El lazo negro fue la expresión del rechazo a los atentados del 11-M y de solidaridad con sus víctimas.

### **Madrid acoge el Día Europeo In Memoriam**

Ahora, dos décadas después, Madrid vuelve a acoger el próximo 11 de marzo los actos organizados por el Parlamento Europeo con motivo del “Día Europeo en Memoria de las Víctimas del Terrorismo”, una conmemoración aprobada por el Consejo de Europa el 25 de marzo de 2004, dos semanas después de los atentados de Madrid, y que en esta edición va a contar con la participación de las más altas autoridades del Estado español y de la Unión Europea.

Unos días antes, 6 de marzo, a las 12,00 hs., en el auditorio de la Galería de las Colecciones Reales, junto a la Plaza de la Armería, Fundación Víctimas del Terrorismo, Fundación Centro Memorial Víctimas del Terrorismo y Ministerio del Interior, con la colaboración de Patrimonio Nacional y Agencia EFE, inauguran una exposición In Memoriam por las 193 personas asesinadas (incluido el miembro del Grupo Especial de Operaciones -GEO-, Francisco Javier Torronteras, fallecido en la explosión del piso de Leganés el 3 de abril de 2004) y los más de 2.000 heridos, que se expondrá inicialmente en Madrid (del 6 al 21 de marzo en la Plaza de la Armería -Distrito Centro- y del 8 al 31 de marzo en la sala de exposiciones Maruja Mallo -Distrito Retiro-), para trasladarse posteriormente a la sede del Centro Memorial en Vitoria.

El acto estará presidido por el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska.

Bajo el título “20 años del 11M, memoria de dolor y solidaridad”, la muestra está formada por fotografías de la Agencia EFE (67 imágenes), que forman parte del banco de imágenes de la Agencia. Además, como complemento expositivo, un video informativo sobre lo acontecido en aquellos tristes días en Madrid, rotulado también en castellano-inglés y expuesto en bucle en las fechas que la exposición va a permanecer abierta al público.

Enlace al video: <https://www.youtube.com/watch?v=VNCIZ4UVakk>



La exposición está estructurada en los siguientes apartados: Introducción, Antecedentes, Los atentados del 11M, 193 víctimas mortales, Madrid, ciudad solidaria, Reacciones, El proceso judicial y La huella del terrorismo en Madrid.

Cada uno de estos apartados lleva una cartela de texto a modo de introducción (castellano-inglés), que ayudará a contextualizar el contenido informativo de las imágenes, junto a una foto identificativa del apartado, seguida de otras, con sus correspondientes pies de foto (también en dos idiomas) seleccionadas entre las sesenta y cinco que configuran el global de la muestra.

Para el diseño de los contenidos y estructura de la exposición se cuenta con el comisionado de Laura Camacho y Sagrario Ortega, periodistas de la Agencia EFE y especializadas en informaciones sobre Interior.

En definitiva, un homenaje a la memoria de las víctimas de un fenómeno global, el terrorismo yihadista, que dos décadas después sigue muy presente. Basta recordar los atentados de Barcelona y Cambrils (agosto de 2017, con 16

personas asesinadas) y en años anteriores en París (atentado en la sala Bataclán el 13 de noviembre de 2015 con 130 personas fallecidas); Niza (atentado en el Paseo de los Ingleses el 14 de julio de 2016 con 86 personas fallecidas) y Manchester (atentado en el Manchester Arena el 27 de mayo de 2017 con 22 personas fallecidas). Todos ellos, escenarios de sangrientos atentados de corte yihadista.

**Nota:**

**Nota informativa:**

*Los medios de comunicación interesados en cubrir informativamente la inauguración de la exposición deberán remitir email antes de las 18,00 horas del martes, 5 de marzo, a:*

[comunicacion@patrimoniocultural.es](mailto:comunicacion@patrimoniocultural.es)

**Auditorio de la Galería de Colecciones Reales**

Día: 6 de marzo  
Hora: 12 horas  
Dirección: Calle Bailén, s/n  
28013 Madrid